



# Ciencias y Artes para la Sostenibilidad

## Iniciativa Internacional

### Nuestra misión

Proveer conocimientos científicos y nativos relevantes y alentar la expresión artística acerca del mar para promover su restablecimiento, conservación y uso sostenible, fomentar el estudio, entendimiento y respeto a los ecosistemas acuáticos y la diversidad biológica y cultural asociada.



Grupo de trabajo Arte, Helmholtz-Gymnasium Hilden, Alemania

### ¿Quiénes somos?

Somos científicos, artistas, profesores y padres preocupados de diferentes regiones del mundo, que hemos unido nuestros esfuerzos para promover la transición hacia valores y prácticas de sostenibilidad y de vidas humanas dignas.



Trabajo de grupo, CEM Kayar, Senegal

### Los objetivos de la Iniciativa

- Hacer accesibles conocimientos científicamente validados (incluyendo conocimientos étnico-científicos) a no-especialistas de manera que faciliten el compromiso crítico y alienten el uso activo de tales conocimientos para promover la sostenibilidad.
- Fomentar la expresión artística en respuesta al conocimiento científico reflejando diversas maneras de "saber".
- Posibilitar la interacción social y la apropiación de conocimientos para el 1. entendimiento de los ecosistemas marinos y costeros, por un lado, y de culturas marinas, por otro.
- Apoyar el desarrollo de la cooperación inter-

nacional entre escuelas y otras entidades dedicadas a la educación, adquisición, valoración y utilización colectiva de conocimientos y actividades asociadas.

- Fomentar el desarrollo de herramientas didácticas para la educación y el auto-aprendizaje.
- Proveer un depósito para acumular y compartir información, conocimientos y experiencias sobre iniciativas y actividades en el ámbito público.
- Exhibir las obras de estudiantes y otras personas con la aspiración de obtener conocimientos del mar a través de exhibiciones y otras formas de expresión audio-visual y escrita.
- Alentar y promover la valoración del capital social y patrimonio cultural de las comunidades pesqueras en la búsqueda de relaciones sostenibles con el mar y la costa, por intermedio de exhibiciones y otras formas de comunicación.



Eleonora Maggiore, Escuela Europea Bruselas I, Bélgica



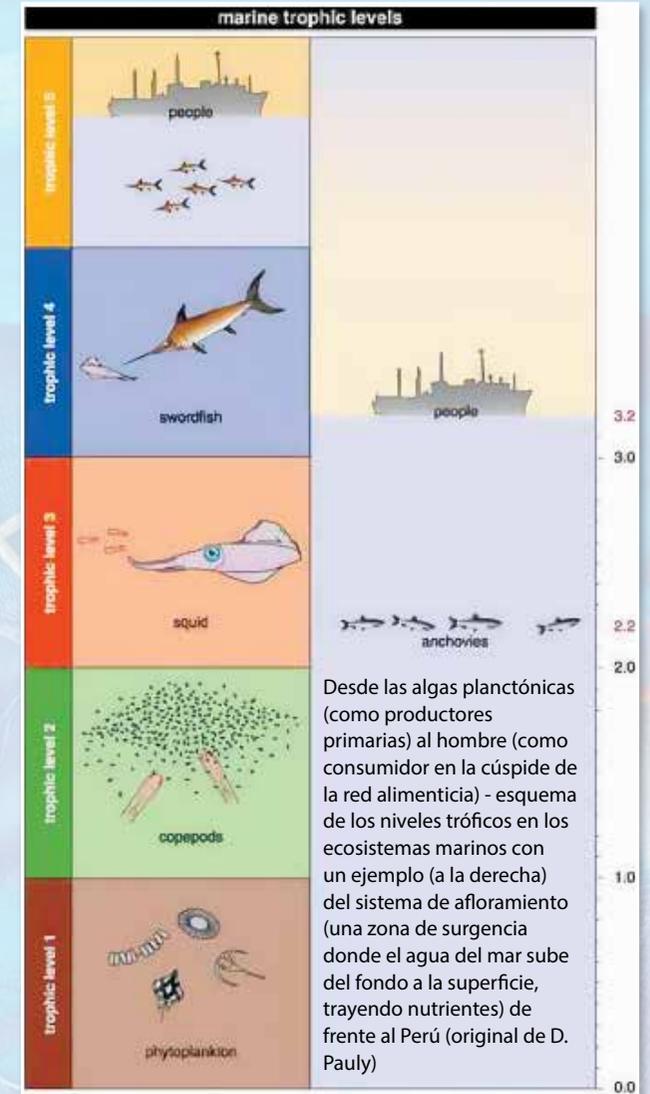
## Propuestas para la implementación

- Extraer información relevante de las mejores fuentes científicas existentes y hacerla accesible, especialmente, a los jóvenes y los estudiantes;
- Promover una mejor valoración del conocimiento indígena para alcanzar la transición hacia la sostenibilidad alentando la colaboración activa entre investigadores, artistas, profesores, estudiantes y comunidades locales, incluyendo el apoyo de publicaciones y otros medios de comunicación;
- Alentar a los jóvenes para que hagan sus propias investigaciones sobre la crisis pesquera y los desafíos ambientales y sociales originados por la degradación de los océanos y las costas;
- Alentar y apoyar las escuelas para acrecentar su rol como plataformas para una mayor conciencia colectiva de las próximas generaciones sobre la importancia de asegurar la biodiversidad y diversidad cultural;
- Promover una cultura científica de mares y océanos, que enfatice la incorporación de cursos integrados con una orientación ambiental y social en los programas escolares;

- Comprometer a científicos y artistas para actualizar constantemente la información y experiencias y compartir sus conocimientos y percepciones con la gente joven;
- Ayudar a desarrollar la cooperación internacional entre escuelas – tanto entre estudiantes y profesores, como entre científicos y artistas;
- Documentar y compartir el desarrollo en cooperación, las lecciones y los resultados;
- Proveer un foro de discusión sobre la gente y el mar;
- Usar diferentes formas de arte como medio de expresión;
- Usar la moderna tecnología informática para acumular y compartir información y experiencias;
- Contribuir con las redes sociales sobre los tópicos asociados tanto con océanos sanos, costas, su biodiversidad y ecosistemas, así como con las culturas humanas y las sociedades asociadas;
- Contribuir al desarrollo de planes de estudios;
- Alentar y llevar a cabo actividades en apoyo de los mares y las sociedades sanos tanto como comprometerse en su defensa;
- Movilizar fondos para colaboraciones a favor de estas iniciativas.



Eleonora Maggiore, Escuela Europea Bruselas I, Bélgica



## ¿Interesados/as en participar?

Todas las formas de cooperación están bienvenidas.

Para más información consulte: [www.mundusmaris.org](http://www.mundusmaris.org)

Para contactarnos: [info@mundusmaris.org](mailto:info@mundusmaris.org)

Responsable: Cornelia E. Nauen, 3, Av. de Tervuren, B-1040 Bruselas

Belfius: IBAN BE54 0688 9178 6297, BIC: GKCCBEBB

Matrícula: 830.328314