

# L'ACADÉMIE DE LA PÊCHE ARTISANALE AU SÉNÉGAL

Système d'apprentissage action focalisée sur les aspects de genre pour une pêche artisanale durable



FORMATION DE TEST ET D'ADAPTATION  
du 13 au 15 juin de 2019  
dans la Communauté de Hann

Conception, facilitation et rapportage : Maria Fernanda Arraes Treffner



## Table des matières

<b>L'académie de la pêche artisanale au Sénégal.....</b>	<b>6</b>
<b>La situation des femmes dans la pêche artisanale.....</b>	<b>7</b>
<b>Initiative pilote : Système d'apprentissage action focalisée sur les aspects de genre pour une pêche artisanale durable .....</b>	<b>9</b>
Justification.....	9
Concept de l'initiative pilote .....	10
L'objectif de l'initiative pilote.....	10
Références théoriques et méthodologiques.....	10
Étapes de l'initiative pilote.....	12
<b>Rapportage de l'atelier de test et d'adaptation à Hann .....</b>	<b>13</b>
Structure de l'atelier de test et adaptation à Hann .....	14
Activité 1. Ouverture : L'académie et les directives de la pêche artisanale durable.....	15
Activité 2. Vision de vie heureuse .....	17
Activité 3. Cartographie de la chaîne de valeur de la pêche artisanale à Hann .....	19
Activité 4. Diamant de priorités liées aux activités économiques de la pêche artisanale .....	24
Activité 5. Des arbres d'action sur les questions prioritaires de chaque activité économique .....	26
Activité 6. La carte de leadership .....	31
Activité 7. Le parcours de vie (moyens de subsistance) .....	34
Activité 8. Appréciation de l'atelier et accord sur les prochaines étapes.....	37
Les leçons apprises.....	39
Résultats de l'atelier de test et d'adaptation .....	41
Recommandations.....	42
<b>Références .....</b>	<b>45</b>

## Table des figures

Figure 1 Illustration retire du vidéo Directives de la pêche artisanale de la FAO qui représenta le spirit de l'académie de la pêche artisanale au Sénégal .....	6
Figure 2 Étapes de l'initiative pilote de l'apprentissage action focalisée sur les aspects de genre en faveur d'une pêche artisanale durable .....	12
Figure 3 Activités prévues dans l'étape 1 Déclencheur de l'initiative pilote « Système d'apprentissage action focalisée sur les aspects de genre en faveur d'une pêche artisanale durable » .....	13
Figure 4 Ouverture par M. Mamadou Faye .....	15
Figure 5 M. Aliou Sall présente les Directives PAD .....	15
Figure 6 Présentation des participants .....	16
Figure 7 Premier contact avec le cahier.....	16
Figure 8 Les participants dessinent leurs vie heureuse .....	18
Figure 9 Les participants partagent leur vie heureuse avec l'ensemble du groupe .....	18
Figure 10 Cartographie zéro de la chaîne de valeur de la pêche artisanale à Hann .....	20
Figure 11 Participants identifient des aspects positifs et négatifs de leur activité économique .....	21
Figure 12 Aspects positifs et négatifs des activités dans la chaîne de valeur .....	21
Figure 13 Les diamants des pêcheurs (à gauche) et des transformatrices (à droit) .....	25
Figure 14 Les diamants des micro-mareyeuses (à gauche) et des mareyeurs (à droit) .....	26
Figure 15 Le canevas de l'arbre d'action .....	27
Figure 16 L'arbre d'action des pêcheurs.....	28
Figure 17 L'arbre d'action des mareyeurs/mareyeuses .....	29
Figure 18 L'arbre d'action des transformatrices .....	30
Figure 19 Des exemples de carte de leadership dessinée par les participants .....	32
Figure 20 Carte de leadership dessinée par une participante (zoom) .....	32
Figure 21 Schéma du parcours de moyen de vie.....	35
Figure 22 Les participants développent progressivement le dessin à partir des exemples des autres participants qui agissent comme co-facilitateurs.....	35
Figure 23 Exemples du premier parcours (moyen de vie) vers notre vision de participants à Hann .....	36
Figure 24 Cercle d'appréciation de l'atelier .....	37

## Liste des tableaux

Tableau 1 Structure de l'atelier de test et adaptation à Hann .....	14
Tableau 2 Aspects positifs et négatifs de la pêche .....	22
Tableau 3 Aspects positifs et négatifs de la transformation .....	22
Tableau 4 Aspects positifs et négatifs de la commercialisation au marché local .....	23
Tableau 5 Aspects positifs et négatifs pour le consommateurs de poisson.....	23
Tableau 6 Les éléments de l'arbre d'action des pêcheurs à Hann .....	28
Tableau 7 Les éléments de l'arbre d'action des mareyeurs/mareyeuses à Hann.....	29
Tableau 8 Les éléments de l'arbre d'action des transformatrices à Hann .....	30



## L'académie de la pêche artisanale au Sénégal

Le concept et les idées de base de l'Académie de la pêche artisanale au Sénégal découlent de la nécessité de trouver des solutions aux différents défis des acteurs et actrices de la pêche artisanale ; ceci à travers par exemple du croisement et agencement des différentes perspectives - à la fois les connaissances empiriques approfondies des femmes et des hommes dans la pêche, la transformation et la commercialisation du poisson, ainsi que les connaissances plus théoriquement soutenues par des gestionnaires, chercheurs, organisations de la société civile et d'autres. L'organisation non gouvernemental *Mundus maris* a donc proposé et concordé certaines activités pilotes de cette académie comme un espace sûr et respectueux pour réunir les différentes personnes afin de partager les derniers résultats de recherche dans un langage et avec des images compréhensibles. L'objectif est de permettre d'explorer ensemble les options d'action qui aident à mettre en œuvre les directives pour la pêche artisanale durable (Nauen et Sall, 2017, 2018).

**L'ACADEMIE DE LA PECHE ARTISANALE** est ainsi une plateforme multi-acteur d'échanges libres et respectueux, d'apprentissage et de co-production de savoirs et d'innovations pour la conservation des mers et des côtes et l'utilisation durable des ressources marines. L'académie se présente comme une opportunité pour l'articulation entre les objectifs mondiaux du développement durable (ODD) et l'action locale tout en respectant les attentes des populations concernées.

De façon concrète, l'académie vise à porter une contribution à la mise en œuvre des [Directives volontaires pour sécuriser la pêche artisanale durable dans le contexte de la sécurité alimentaire et de l'éradication de la pauvreté](#) (Directives PAD), un consensus global sur les principes et les orientations pour la gouvernance et le développement de la pêche artisanale.



Figure 1 Illustration retire du vidéo Directives de la pêche artisanale de la FAO qui représente le spirit de l'académie de la pêche artisanale au Sénégal

Les directives fournissent une orientation sur l'élaboration et la mise en œuvre des politiques, de la législation et des cadres juridiques et institutionnels en faveur de la durabilité de la pêche artisanale aux niveaux social, économique et environnemental.

Au Sénégal, la Politique sectorielle de développement de la pêche et de l'aquaculture sur la période 2016-2022 et le Plan national d'adaptation du secteur de la pêche et de l'aquaculture face au changement climatique (PNA-Pêche) s'inspirent d'une démarche d'appropriation des principes directeurs et des recommandations des directives volontaires sur la pêche artisanale et reconnaissent le rôle primordial des femmes dans le secteur ainsi que la nécessité de leur traitement préférentiel, afin de parvenir à une situation de revenus équitables.

Pour avoir l'effet prévu, les Directives PAD doivent être appliquées et favoriser le changement, en particulier au niveau local. À cette fin, en utilisant le Sénégal comme banc d'essai, [la session inaugurale de l'Académie de la pêche artisanale](#) a eu lieu le 14 novembre 2018 en présence de 62 personnes de tous les âges du monde de la pêche artisanale (pêcheurs, femmes dans la transformation et commercialisation, mareyeurs, instances de régulation sociale), du monde académique, de l'administration, de la société civile et des médias.

L'Académie est une initiative en développement en étroite coopération avec les principales organisations professionnelles du Sénégal - telles que le Collectif national des pêcheurs artisanaux du Sénégal (CNPS) et la Fédération nationale des groupements d'intérêt économique de la pêche (FENAGIE - Pêche) -, ouverte à la participation des personnes ressources, des intervenants, scientifiques, administrateurs de la pêche, représentants de la société civile intéressés à collaborer et déployer des efforts concertés, à tous les niveaux.

Le concept de l'Académie de la pêche artisanale comporte ainsi plusieurs éléments susceptibles d'évoluer au cours de la mise en œuvre. Les éléments essentiels sont :

- un espace sécurisé pour un dialogue respectueux ;
- une célébration de la culture locale ouverte sur le monde ;
- une occasion pour l'apprentissage actif des tous les acteurs dans une perspective de l'écologie des connaissances ;
- une opportunité pour la co-production de savoirs et innovations adaptés localement ;
- un instrument catalyseur des changements tangibles en faveur de la justice sociale et du genre.

## La situation des femmes dans la pêche artisanale

On estime que 98 pour cent de tous les pêcheurs et aquaculteurs vivent dans des pays en développement en Asie, en Afrique et en Amérique Latine. Ensemble, ils produisent plus de la moitié du poisson marin annuel du monde et fournissent la majeure partie du poisson consommé dans les pays en développement (Berkes et al., 2001).

Les dernières estimations tenant compte des niveaux considérables de la pêche illicite, non déclarée et non réglementée (pêche INN), notamment industrielle, estiment la contribution de la production halieutique par la pêche artisanale à entre un quart et un tiers du total mondiale destiné à la consommation humaine (Pauly et Zeller, 2016).

De ce pourcentage, les femmes représentent environ 47%, soit environ 56 millions d'emplois tout au long de la chaîne d'approvisionnement des poissons, principalement dans des activités post-récolte telles que la transformation et le commerce (Banque mondiale, 2012), mais dans la plupart des pays il n'existent pas de statistiques différenciées par sexe (FAO, 2018a).

Les femmes ont un rôle important, non seulement au secteur de la pêche, mais également à l'ensemble de l'économie et de la société. Les Directives Volontaires pour la Pêche Artisanale Durable (PAD) présentent un aperçu des rôles des femmes dans le secteur de la pêche artisanale, notamment dans les pays en développement.

**Dans l'espace domestique** le travail des femmes comprend :

- Le travail domestique, tel que les tâches ménagères (comme la cuisine et le ménage) et la prestation de soins - comprenant non seulement la garde des enfants, mais également les soins aux malades et aux personnes âgées, pouvant impliquer jusqu'à quatre heures supplémentaires de travail quotidien (Montfort, 2015) ;
- Les travaux avant la récolte, notamment la collecte et la préparation des appâts, la réparation des filets, la préparation des aliments pour les sorties de pêche et la tenue des livres et des comptes ;
- Les travaux après récolte, y compris les travaux à domicile tels que le nettoyage, le tri ou la transformation et commercialisation des poissons.

Les tâches des femmes dans le domaine des métiers de la famille sont généralement considérées comme une simple extension du travail ménager et sont donc ignorées dans la collecte de données sur le travail non rémunéré.

Les questions et préoccupations des femmes dans la sphère domestique sont traitées dans le chapitre 4 des Directives PAD : Principes directeurs pour la promotion de la sécurité sociale, emploi et travail décent, tels que le droit d'accéder aux services de base, à un logement abordable, à de l'eau de boisson saine, à des aliments nutritifs et à la sécurité sociale et à l'épargne, au crédit, à l'assurance et à d'autres services. Le chapitre cherche à valoriser l'ensemble les aspects du travail tout au long de la chaîne de valeur. Cela revêt une importance cruciale, étant donné que le travail des femmes dans le secteur est en grande partie non rémunéré ou sous-payé.

Il est important de noter que le ménage est souvent aussi un site de violence domestique et d'abus, généralement sanctionné par les normes patriarcales. Le chapitre 6 des Directives PAD aborde cette question en appelant à des mesures institutionnelles pour éliminer cette violence.

**Dans l'espace communautaire** les femmes exercent souvent l'essentiel de leurs activités liées à la culture :

- Travaux avant récolte, tels que la collecte et la préparation des appâts, la réparation des filets et la réparation des pirogues, des canoës et d'autres bateaux. Ces formes de travail ne sont pas reflétées dans les statistiques sociales ;
- Récolte : si l'on considère ensemble le secteur de la pêche et l'aquaculture, environ 19 pour cent des effectifs de la récolte sont des femmes (FAO, 2016c). Un nombre important de femmes pauvres pêchent la crevette dans les zones côtières (FAO, WorldFish et Banque mondiale, 2008). Dans la plupart des régions, les activités de

récolte des femmes constituent une source essentielle de nourriture et de nutrition pour leur famille ;

- Travail après récolte : les femmes des petites exploitations travaillent principalement dans le secteur après la récolte dans des divers rôles : vente et échange de poisson, transformation du poisson (salage, séchage, marinage et fumage) ou tri des déchets sur les sites de débarquement et commercialisation.

Les ressources halieutiques sont de plus en plus surexploitées dans beaucoup de régions au monde alors que les populations se tournent graduellement vers la pêche saisonnière, à temps partiel ou à temps plein. Cela affecte les moyens de subsistance traditionnels des femmes et menace la sécurité alimentaire et nutritionnelle.

Les activités des femmes sont également fortement affectées par les changements du régime foncier et l'érosion des berges des côtes, des lacs et des rivières. Dans les Directives PAD, ces préoccupations sont traitées dans le chapitre 3 : Gouvernance des régimes fonciers dans les petites entreprises et gestion des ressources ; elles sont également abordées au chapitre 5 : Chaînes de valeur, post-récolte et commerce.

Dans les communautés de pêche à petite échelle, l'inégalité entre les sexes est souvent entretenue par des diverses structures et pratiques institutionnelles à différents niveaux, allant des coutumes communautaires et religieuses renforçant les normes restrictives en matière du genre aux politiques nationales marginalisant les femmes dans le secteur.

Ces structures et pratiques ne sont cependant pas intraitables ; elles cèdent à la pression et à l'influence et changent avec le temps. De même, la manifestation de l'inégalité de genre se transforme également d'un moment historique à un autre. Cela suggère que les lois, politiques, coutumes et pratiques discriminatoires peuvent être contestées et que tous les arrangements institutionnels qui constituent une société, du mariage et de la famille à la politique et à la gouvernance (ainsi que les pratiques institutionnelles qui en découlent) peuvent être soumis à un examen minutieux et à une transformation en vue de supprimer les inégalités entre les sexes. Cette idée est au cœur du concept d'intégration de la dimension de genre dans l'ensemble des initiatives et décisions politiques, et de l'académie de la pêche artisanale comme une initiative d'appui à la mise en place des directives et des progrès pour l'ensemble des acteurs du secteur.

## Initiative pilote : Système d'apprentissage action focalisée sur les aspects de genre pour une pêche artisanale durable

### Justification

Les [Directives volontaires pour sécuriser la pêche artisanale durable dans le contexte de la sécurité alimentaire et de l'éradication de la pauvreté](#) donnent un aperçu des rôles des femmes dans le secteur de la pêche artisanale, notamment dans les pays en développement. Le document met en évidence les changements dynamiques qui se produisent dans le secteur, l'impact de ces changements sur les femmes et la manière dont les directives PAD se rapportent aux réalités changeantes de la vie des femmes et des hommes. Cela contribue également à démontrer le rôle important des femmes et le potentiel immense qu'elles apportent, non seulement au secteur, mais également à

l'ensemble de l'économie et de la société et les bénéfices qui peuvent en découler pour tous les acteurs.

Subséquentement à la session inaugurale, une initiative pilote « système d'apprentissage, action focalisée sur les aspects de genre en faveur d' une pêche artisanale durable » a été conçue par Maria Fernanda Arraes Treffner pour être mise en place dans le contexte de l'Académie de la pêche artisanale au Sénégal. Un premier atelier test a eu lieu dans la communauté de Hann au Sénégal du 13 au 15 juin 2019.

### Concept de l'initiative pilote

En définitif, l'initiative est une invitation aux hommes et aux femmes de toutes les générations qui travaillent dans la chaîne de valeur et en faveur du secteur de la pêche artisanale à participer à un processus de dialogue à long terme, accueillant leurs expériences et leurs connaissances, dans une perspective de l'écologie des connaissances, pour la co-construction de solutions et d'innovations dignes en faveur des changements positifs dans leurs vies et leurs communautés dans les différentes régions du pays.

### L'objectif de l'initiative pilote

Promouvoir le dialogue entre l'ensemble des acteurs de la chaîne de valeur de la pêche artisanale et explorer des voies de changement qui stimulent la justice sociale et de genre, l'inclusion et le respect mutuel comme condition de base pour le développement durable de la pêche artisanale.

Ainsi, l'académie favorise les droits fondamentaux des femmes sur la base de la Convention des Nations Unies sur l'élimination de toutes les formes de discrimination à l'égard des femmes :

Droit 1 : se libérer de la violence

Droit 2 : égalité de la propriété

Droit 3 : égalité de la décision

Droit 4 : égalité du travail et du loisir

Droit 5 : liberté de la pensée et de l'association.

### Références théoriques et méthodologiques

L'initiative pilote est basée sur la conception de l'écologie des connaissances proposée par Boaventura de Souza Santos et organisée à travers d'une stratégie de communication pour un changement de comportement social, en utilisant le dialogue dans la vision de Paulo Freire et la méthodologie du système d'apprentissage en matière de genre appelé GALS (*Gender Action Learning System*) développé par Linda Mayeux, qui à la fois s'appuieront sur la pratique de la facilitation graphique, conduite par Maria Fernanda Arraes Treffner.

L'initiative utilise la pensée visuelle et la facilitation graphique comme des outils de support à la réflexion, à la visualisation et au dialogue - où chacun a le droit à la parole pour échanger sur la réalité de vie.

La pensée visuelle permet de renforcer le questionnement stratégique en rendant concret l'abstrait, en éclairant les relations entre les éléments et en simplifiant le complexe. La facilitation graphique met à disposition des personnes et des groupes divers des outils qui leur permettent de comprendre des concepts complexes, de mettre des éléments en relation, d'identifier l'essentiel, d'améliorer le dialogue, d'explorer les idées, et d'intégrer plus facilement de nouvelles connaissances et de nouveaux savoir-faire.

La demande d'autonomisation qui imprègne les directives PAD nécessite un espace et des processus mutuels d'apprentissage pour prendre vie. Nous croyons que le grand défi à relever est de faire transiter les pratiques actuelles de nos sociétés vers des modes durables de production et de consommation et de vivre avec l'océan d'une façon adaptée aux réalités locales de terrain des pêcheurs artisans, à leur production, à leur culture et à leurs relations avec la mer (*Mundus maris*, 2017).

Pour réaliser de telles transitions, des expérimentations et des essais sont nécessaires à des échelles qui ne menacent pas les moyens de subsistance et d'existence des personnes. Ces expériences doivent plutôt mobiliser les gens à un changement positif de comportement, à fin d'améliorer les conditions de vie de tous les acteurs, en particulier des femmes.

Dans l'initiative pilote, les activités d'expérimentation au sein de l'Académie - soit entre les différents acteurs de la chaîne de valeur de la pêche artisanale (pêcheurs, femmes dans la transformation et commercialisation, mareyeurs, instances de régulation sociale), soit entre des individus qui font partie d'un groupe spécifique, comme les membres d'un groupe ou d'une association des mareyeurs, ou entre les membres d'un agrégat familial - sont dessinées de façon à promouvoir le dialogue et l'autonomie des acteurs, à partir de l'adaptation et adoption de la méthodologie *Gender Action Learning System (GALS)*.

GALS est une méthodologie d'autonomisation dirigée par la communauté elle-même utilisant des processus participatifs spécifiques et des outils de création de diagrammes et d'autres outils visuels visant à donner aux femmes un contrôle accru de leur vie sur la base du développement individuel, familial, communautaire et organisationnel. GALS n'est pas seulement une "méthodologie pour les femmes", mais une méthodologie d'intégration permettant aux femmes et aux hommes de s'attaquer aux problèmes de parité hommes-femmes importants pour l'efficacité de tout développement, y compris la pêche artisanale.

Les émancipations sociales futures ne se concrétisent que par les émancipations actuelles. Dans cette perspective et avec l'appui des méthodes de communication et outils visuels, l'académie invite les acteurs à dialoguer et à réfléchir sur les espaces d'autonomie et d'expression dans les familles, la communauté et la chaîne de valeur de la pêche artisanale au Sénégal à la recherche des solutions concrètes, adaptées et en faveur de leur émancipation.

Ainsi GALS utilise des processus inclusifs et participatifs et des outils simples de cartographie et de diagramme pour :

- La planification individuelle de la vie et des moyens d'existence : femmes et hommes, y compris ceux qui ne savent ni lire ni écrire, tiennent des cahiers individuels pour développer leur propre vision du changement des relations entre les sexes et des moyens de subsistance améliorés, afin de planifier la manière dont ils peuvent atteindre ces objectifs et obtenir davantage le contrôle sur leur vie.

- La sensibilisation institutionnelle et le changement des relations de pouvoir : communiquer ces aspirations et stratégies et utiliser les mêmes outils au niveau institutionnel pour la réflexion et l'apprentissage des participants renforce le respect des opinions et des intérêts des femmes et des hommes pauvres, remet en question les attitudes et comportements établis et offre aux femmes pauvres l'opportunité de prendre part aux décisions institutionnelles.
- L'action collective et le plaidoyer en faveur du changement : les visions et stratégies individuelles sont partagées pour élaborer des stratégies collectives associant les femmes et les hommes, liées à la prise de décision participative par les groupements, associations, gouvernements et agences de développement afin de mieux cibler et concentrer les ressources pour l'autonomisation et la création de richesses.

## Étapes de l'initiative pilote

L'objectif de l'initiative pilote « Système d'apprentissage action focalisée sur les aspects de genre en faveur d'une pêche artisanale durable » est de promouvoir le dialogue entre l'ensemble des acteurs de la chaîne de valeur de la pêche artisanale et d'explorer des voies de changement qui stimulent la justice sociale et de genre<sup>1</sup>, l'inclusion et le respect mutuel comme condition de base pour le développement durable.

La mise en œuvre de l'initiative pilote est actuellement conçue en trois étapes d'expérimentation, comme présenté dans le schéma suivant et décrit au-dessus :



Figure 2 Étapes de l'initiative pilote de l'apprentissage action focalisée sur les aspects de genre en faveur d'une pêche artisanale durable

Ainsi, cette première étape se concentre sur la vision et la catalyse du changement à partir de :

- La présentation du cadre du « parcours de vie » en tant que processus de planification de base visant à modifier les inégalités entre les sexes et à améliorer les moyens de subsistance, dans lequel les personnes développent une vision du changement avec des « jalons », analysent les opportunités et les contraintes, s'engagent à prendre des mesures et suivant les progrès au fil du temps ;

<sup>1</sup> Dans une société fondée sur la justice de genre, les femmes et les hommes jouissent d'un statut, de droits, de niveaux de responsabilité et d'un accès au pouvoir et aux ressources égaux. Cela leur permet de faire leurs propres choix de vie informés, réalisables et en liberté.

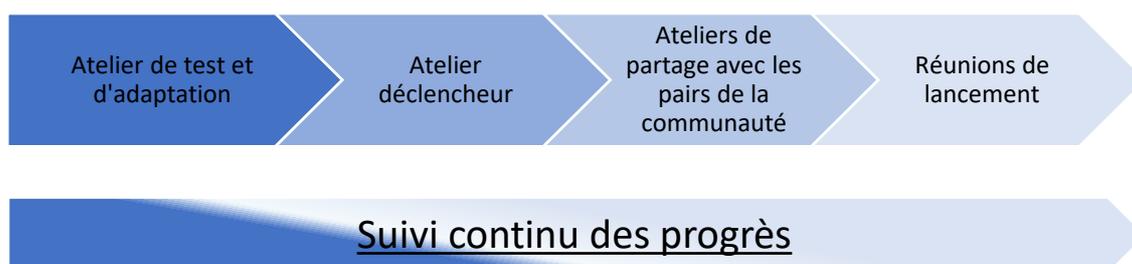
- L'analyse des opportunités et les contraintes liées au genre et le renforcement des principes de genre en lien avec cette vision en analysant les relations intra-ménages, à l'aide de jeux de rôle et de chansons ;
- Le renforcement des compétences et des réseaux d'apprentissage entre pairs comme base de la durabilité de la prise en compte de la problématique hommes-femmes et de la construction de mouvements au cours des expérimentations suivantes.

### **Le résultat attendu de l'étape 1 déclencheur**

Les femmes et les hommes développent une compréhension approfondie de leur situation, une vision du changement avec des plans pour changer.

Cette phase augmente leur sentiment d'autonomie et de contrôle sur leur processus de développement. Il sera plus facile pour les acteurs actuellement les plus vulnérables (et souvent méprisés) de se positionner par rapport aux autres parties prenantes de la chaîne de valeur.

### **Les activités prévues pendant l'étape 1 déclencheur**



*Figure 3 Activités prévues dans l'étape 1 Déclencheur de l'initiative pilote « Système d'apprentissage action focalisée sur les aspects de genre en faveur d'une pêche artisanale durable »*

## Rapportage de l'atelier de test et d'adaptation à Hann

### **Vision de l'atelier de test et d'adaptation**

Pendant trois jours, un groupe d'environ 12 personnes, qui représentent la communauté en tant que membres du comité local de l'académie de la pêche artisanale et des membres de la communauté engagés dans les différentes activités de la chaîne de valeur de la pêche artisanale effectuent ensemble une série d'analyses, d'exercices de visualisation et de séances d'échange concentrés sur la vision et la catalyse du changement. Les attitudes et les comportements sont mis au défi et les participants sont inspirés par la possibilité d'évoluer vers une vision de la vie.

## Structure de l'atelier de test et adaptation à Hann

Tableau 1 Structure de l'atelier de test et adaptation à Hann

<b>Lieu</b>	Centre Socio- Culturelle de Yahar – Hann, Sénégal.	
<b>Invités</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Des personnes engagées dans les activités économiques dans la chaîne de valeur de la pêche artisanale</li> <li>▪ Le personnel de l'organisation (<i>Mundus maris</i>) qui donne support à la mise en œuvre de l'académie de la pêche artisanale au Sénégal</li> <li>▪ Le comité local de l'académie de la pêche artisanale au Sénégal</li> <li>▪ La hôtesse facilitatrice de l'initiative pilote</li> </ul> <p>Critère suggéré pour la sélection des participants : Au moins trois personnes (femmes et hommes) de chaque groupe fonctionnel doivent être impliquées, afin qu'elles puissent s'entraider pour introduire la méthodologie dans leurs groupes. Autant que possible, la participation des personnes vulnérables doit être priorisée plutôt que celle des leaders existants.</p>	
<b>Participants</b>	<p><b>Total</b> : 16 personnes, soit Femmes et Hommes</p> <p><b>Communauté</b> : 12 (6 femmes et 6 hommes) : 3 Pêcheurs, 3 Mareyeurs, 5 Transformatrices/micro mareyeuses, 1 étudiante</p> <p><b>Équipe de facilitation</b> : 1 femme et 3 hommes : 1 membre du comité national de l'initiative, 2 rapporteurs et 1 facilitatrice</p>	
<b>Durée</b>	Idéale : 4-5 jours	Réalisée : 3 jours
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Améliorer la compréhension du contexte à partir d'une analyse participative de la situation de la communauté de Hann en considérant les aspects socio-économiques et culturels ;</li> <li>▪ Apprécier l'intérêt des parties prenantes à l'académie et plus spécifiquement à l'initiative «système d'apprentissage action focalisée sur les aspects de genre en faveur d' une pêche artisanale durable » ;</li> <li>▪ Tester la combinaison des méthodes et des outils de dialogue et facilitation graphique, et l'application des diagrammes catalyseurs simples GALS (vision heureuse, diamant de genre, arbre d'équilibre entre les sexes), ainsi comme des structures de partage ;</li> <li>▪ Découvrir les routines individuelles, des groupements et des organisations pour la mise en œuvre des prochaines activités de façon appropriée.</li> </ul>	
<b>Produits</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aperçu des participants sur la pertinence de l'académie et de l'initiative ;</li> <li>▪ Liste des questions de genre prioritaires identifiées par les femmes et les hommes ;</li> <li>▪ Plans de changement individuels clairs avec des étapes d'action pouvant être suivies dans leurs cahiers ;</li> <li>▪ Des informations clés pour la planification de l'atelier catalyseur de changement.</li> </ul>	
<b>Outils utilisés à Hann</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Symbole d'identité ;</li> <li>▪ Vision de vie heureuse ;</li> <li>▪ Cartographie (version Zéro) de la chaîne de valeur de la pêche artisanale à Hann ;</li> <li>▪ Diamant de priorités liée aux activités économiques de la pêche artisanale et les questions prioritaires à prendre en compte ;</li> <li>▪ Des arbres d'action sur les questions prioritaires de chaque activité économique ;</li> <li>▪ La carte de leadership <i>d'empowerment</i> pour analyser l'influence individuelle actuelle et potentielle sur la communauté au sens large ;</li> <li>▪ Le parcours de vie / moyens de subsistance vers la vision de vie heureuse ;</li> <li>▪ Le chemin de l'académie avec quelques prochaines étapes.</li> </ul>	

Activité 1. Ouverture : L'académie et les directives de la pêche artisanale durable

### 1.1 Présentation de l'Académie de la Pêche Artisanale

M. Mamadou Faye, en tant que représentant du comité local de l'Académie de la pêche artisanale durable à Hann, a souhaité la bienvenue aux participants et a ensuite fait une introduction sur le concept de l'académie et une brève restitution de l'inauguration tenue à Dakar le 14 novembre 2018.



Figure 4 Ouverture par M. Mamadou Faye

### 1.2 Information sur les Directives Volontaires de la Pêche Artisanale Durable

M. Aliou Sall - vice-président de *Mundus maris* et coordinateur du Comité d'initiative nationale de l'académie de la pêche artisanale- a présenté le processus d'élaboration des Directives volontaires de la pêche artisanale durable (Directives PAD) à partir des différentes consultations aux niveaux régional et international, et a expliqué avec des exemples les axes des directives, notamment gouvernance, chaîne de valeur et développement social.



Figure 5 M. Aliou Sall présente les Directives PAD

### 1.3 Présentation des participants et premier contact avec les dessins

Les participants se sont présentés en citant leur nom et leur activité. Ensuite, la facilitatrice a fait la distribution des cahiers et a invité les participants à choisir un symbole qui les représente et le dessiner sur la première page de leur cahier. A la suite, les participants ont partagé leur symbole dessiné.



Figure 6 Présentation des participants

C'était un mode inclusive pour que toutes les personnes puissent s'identifier à elles-mêmes avec un symbole de leur préférence, sans la nécessité d'écrire leur nom.



Figure 7 Premier contact avec le cahier

La facilitatrice a félicité les participants d'avoir accepté l'invitation à dessiner un symbole sur le papier blanc et a reconnu l'effort de tous les participants qui ont partagé leur dessin, surtout de ceux qui ont dessiné pour la première fois dans leur vie.

Ensuite, elle a exposé au groupe l'importance de rendre le processus amusant, a encouragé les gens à jouer de manière sérieuse et a expliqué que le dessin est un moyen d'expression plaisant que tout le monde peut faire – « *puisque nous ne voulons pas de dessins artistiques, mais de symboles que les autres peuvent comprendre* ».

Pour quoi dessiner?

- Clarification des pensées et des concepts ;
- Communication plus claire et impact visuel des idées et des concepts ;
- Possibilité d'introduire plus d'informations dans un espace limité pour examiner la relation entre les différents éléments ;
- Inclusion des personnes qui ne savent ni lire ni écrire - elles sont souvent plus douées pour dessiner des symboles que les personnes plus scolarisées.

**Liste des symboles individuels :** Pirogue, poisson, voiture frigorifique, table pour la vente de poisson, fleur.

## Activité 2. Vision de vie heureuse

### 2.1 Introduction de l'outil

Les visions inspirent et orientent la planification. Sans une vision claire, il est difficile de voir où l'on va et il est facile de se décourager face aux défis qui se présenteront en cours de route. La visualisation est donc la base et le point de départ de tout processus.

Au début de chaque étape et à des fins différents, puis revisité en permanence pour évaluer les progrès, nous élaborerons des dessins de vision. Les visions peuvent être dessinées par des individus, des ménages et des groupes.

### 2.2 Objectifs pour les participants

- Clarifier les visions implicites des gens sur ce qui constitue une «vie heureuse» et démarrer la formation sur une note positive ;
- Aider tout le monde à se présenter aux autres de manière significative et à développer des liens d'amitié et des réseaux entre des personnes partageant les mêmes idées. Cela comprend le mélange entre les femmes et les hommes de différents horizons ;
- Identifier les similitudes et les différences de visions des femmes et des hommes de différents horizons et des personnes en tant qu'individus ;
- Faire en sorte que les différences aboutissent à un consensus ou à un accord pour respecter les différences ;
- Présenter le dessin comme une activité amusante ;
- Développer des compétences participatives d'écoute, de discussion, de partage et de présentation.

### 2.3 Objectifs pour l'académie et la facilitatrice

- Mieux comprendre où les gens veulent aller et leur point de départ ;
- Avoir une idée plus précise des similitudes et des différences entre les femmes et les hommes de différents horizons et des éventuels points de conflit qu'il faudra prendre en compte ;
- Avoir une idée du niveau de compétences participatives et de compétences en dessin des personnes et de la manière dont elles pourraient être développées ;
- Établir la participation active des personnes au processus dès le début.

### 2.4 Explication de l'activité par la facilitatrice

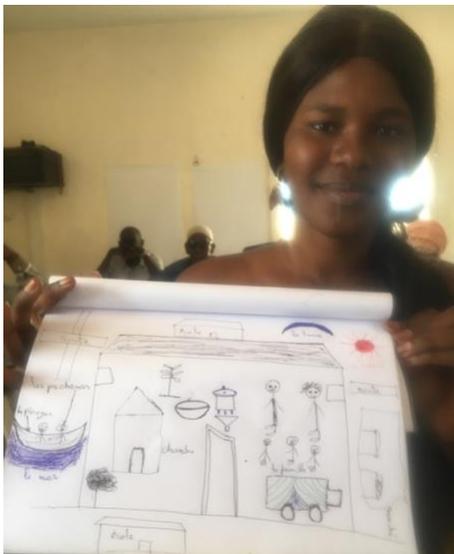
La facilitatrice a expliqué aux participants que l'objectif est de commencer par une vision qui permette à chaque personne de commencer à réfléchir à ce qu'elle veut dans la vie, à quelle est sa vision d'un avenir heureux.

### 2.5 Résultat et discussion

La majorité des dessins en représentation d'une vie heureuse était composée des éléments tels que famille, habitation, outils de travail (pirogue, moteur, table pour la vente du poisson, voiture, moto, réfrigérateur pour la conservation de poisson etc.), accès aux services de santé et éducation, petits animaux, potager et alimentation en abondance.



*Figure 8 Les participants dessinent leurs vie heureuse*



*Figure 9 Les participants partagent leur vie heureuse avec l'ensemble du groupe*

La facilitatrice a fait des commentaires par rapport l'ensemble des éléments identifiés comme importants pour une vie heureuse, comme le fait qu'il n'y a pas de différences entre les visions de vie heureuse parmi les participants et que c'était claire qu'une vie heureuse est composée des éléments liés aux besoins de l'être humain : bien-être, habitation, santé, éducation, conditions adéquats de travail et un environnement équilibré.

## 2.6 Explication du devoir

Les participants ont été invités à :

- (i) enrichir leur vision de vie heureuse ;
- (ii) partager leur vision au sein de la famille ;
- (iii) inviter au moins une personne de la famille à dessiner une vision personnelle de vie heureuse.

## 2.7 Réflexion post-activité

Les résultats de cette session ne sont pas quantifiés à ce stade. Mais c'est important de réfléchir et noter synthétiquement les points suivants :

- Il y avait des points communs entre les visions individuelles ;
- Les femmes et les hommes se sont présentés avec enthousiasme ;
- Il y avait un homme et une femme qui ont eu du mal à dessiner, et ils ont reçu d'encouragement de la facilitatrice et des collègues. La femme a continué à essayer mais l'homme n'est pas revenu les jours suivants ;
- Il peut être utile d'enregistrer des informations générales de base pour chaque participant pour le suivi à long terme.

Activité 3. Cartographie de la chaîne de valeur de la pêche artisanale à Hann

### 3.1 Introduction de l'outil

Une chaîne de valeur est souvent comprise comme un système économique autour d'un produit commercial particulier, et les définitions se concentrent fréquemment sur l'ajout de valeur tout au long d'une série d'activités consistant à fournir des intrants, à produire, à transformer, à valoriser et à commercialiser jusqu'à la consommation.

Il est peu probable qu'un processus de développement de la chaîne de valeur puisse traiter toutes les différentes questions à tous les niveaux de la chaîne et pour toutes les parties prenantes. Les objectifs et la portée du développement de la chaîne de valeur de la pêche artisanale dans chaque communauté doivent être clairs, convenus de commun accord et transparents dès le début.

Toute cartographie préliminaire et analyse des parties prenantes devront être révisées. C'est seulement après cette révision critique qu'elles peuvent constituer une base fiable pour l'action future. Il est donc essentiel de laisser suffisamment de temps au processus de cadrage. Si cela est bien fait, dans de nombreux cas la cartographie préliminaire peut fournir suffisamment d'informations pour que les parties prenantes elles-mêmes puissent commencer à mettre en œuvre des actions avant la fin de l'analyse plus approfondie. L'identification de solutions concrètes et constructives pour le développement de la chaîne de valeur à court terme permettra également d'accroître l'intérêt et l'investissement à l'académie à long terme.

### 3.2 Objectifs pour les participants et l'académie

Dans cette première activité pilote, l'objectif était de présenter le concept de la chaîne de valeur à partir de la visualisation de toutes les activités, ainsi que de reconnaître les relations existantes entre elles. En utilisant de suite d'autres outils comme le diamant, le but était d'identifier les questions prioritaires liées aux activités économiques de la pêche artisanale à prendre en compte à Hann, et à travers des arbres d'action réfléchir à des actions individuelles et collectives visant à améliorer les conditions et processus .

La première étape pour examiner la chaîne de valeur de la pêche artisanale consiste à identifier les groupes d'acteurs clés de cette chaîne de valeur et, plus spécifiquement, à déterminer où se trouvent et interviennent les femmes et les hommes tout au long de la chaîne.

### 3.3 Élaboration de la chaîne de valeur de la pêche artisanale à Hann

La facilitatrice a posé des questions oralement à l'ensemble des participants afin d'identifier tous les groupes d'acteurs clés de la chaîne de valeur de la pêche artisanale. Au fur et à mesure qu'un acteur était identifié, la facilitatrice invitait un participant volontaire à dessiner sur une carte cette catégorie professionnelle, en accordant avec les autres participants quelle serait la meilleure façon de le représenter.

Les cartes de représentation des acteurs étaient mises sur un grand tableau, et les participants ont discuté la position de chaque acteur dans la chaîne, du rôle de chaque groupe d'acteurs, leurs activités, des actions et des effets que certains choix peuvent avoir dans l'activité des autres acteurs.



Figure 10 Cartographie zéro de la chaîne de valeur de la pêche artisanale à Hann

Ensuite, les participants ont été divisés en cinq groupes qui représentent les activités suivantes : (i) pêcheurs, (ii) mareyeurs et mareyeuses, (iii) transformatrices, (iv) micro-mareyeuses au marché, (v) consommateurs. Chaque groupe a reçu des *post-its* en couleurs vert et jaune pour identifier 3 aspects positifs et 3 aspects négatifs de leur activité économique.



Figure 11 Participants identifient des aspects positifs et négatifs de leur activité économique

### 3.4 Résultat et discussion

Chaque groupe a représenté les aspects positifs et les aspects négatifs de leur activité économique par des dessins pour ensuite les présenter oralement et les insérer dans la chaîne de valeur.



Figure 12 Aspects positifs et négatifs des activités dans la chaîne de valeur

Tableau 2 Aspects positifs et négatifs de la pêche

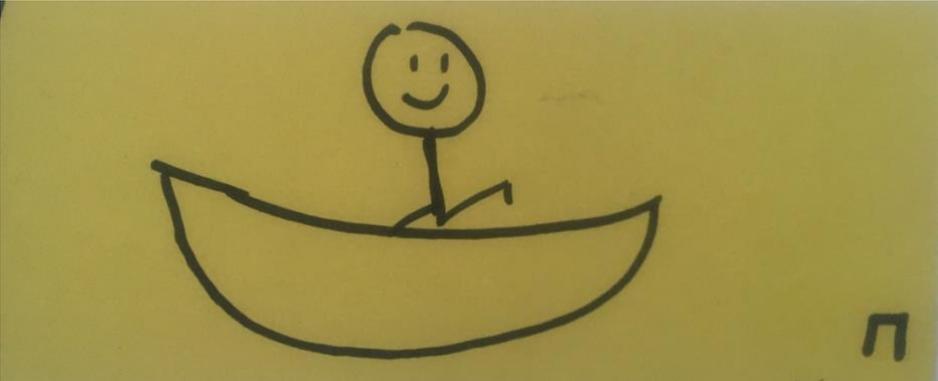

<b>PECHEURS</b>
<b>ASPECTS POSITIFS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Variété des espèces de poisson</li> <li>○ L'ambiance dans la pirogue</li> <li>○ Météorologie favorable</li> <li>○ Utilisation des équipements ( GPS et gilet de sauvetage)</li> <li>○ Être autonome</li> </ul>
<b>ASPECTS NEGATIFS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Pêcheurs qui utilisent des explosives</li> <li>○ Grandes embarcations</li> <li>○ Pêche industrielle qui détruit les ressources</li> <li>○ Pêche des petits poissons (juvéniles)</li> <li>○ Fluctuation du prix des poissons</li> <li>○ Météorologie non favorable</li> <li>○ Accidents en mer</li> </ul>

Tableau 3 Aspects positifs et négatifs de la transformation


<b>TRANSFORMATRICES</b>
<b>ASPECTS POSITIFS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ La transformation permet d'avoir plus de temps libre</li> </ul>
<b>ASPECTS NEGATIFS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ne pas avoir de fonds disponibles pour travailler</li> <li>○ Conditions mauvaises de transport</li> <li>○ Conditions de conservation inappropriées</li> <li>○ Perte de fonds à cause des pertes des poissons non vendus</li> </ul>

Tableau 4 Aspects positifs et négatifs de la commercialisation au marché local

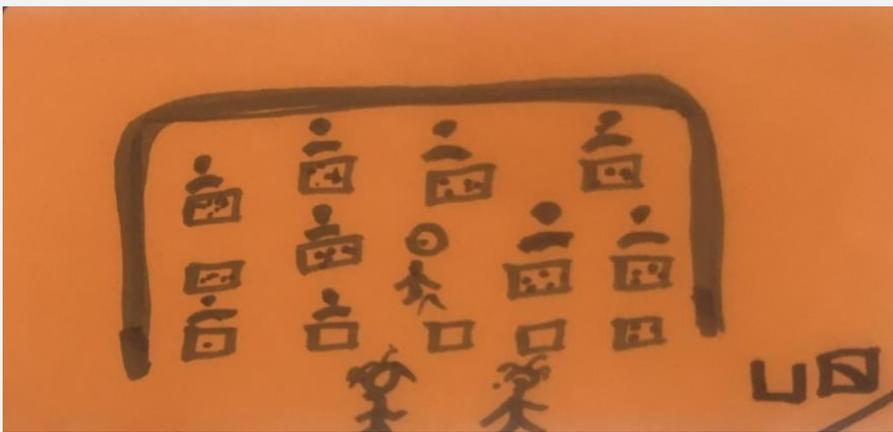

<b>MAREYEUSE AU MARCHÉ LOCAL</b>
<b>ASPECTS POSITIFS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Avoir de l'argent (autonomie financière) et de l'utiliser comme on veut</li> <li>○ Autogestion et auto-emploi (autonomie)</li> <li>○ Activité qui permet de supporter la famille quotidiennement</li> <li>○ Pouvoir se réaliser avec son travail</li> </ul>
<b>ASPECTS NEGATIFS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Manque de capital pour investir dans les outils de travail</li> <li>○ Problème de sécurité lié aux horaires de travail (à 3-4 am la rue n'est pas illuminée)</li> <li>○ Le consommateur qui dicte le prix du produit</li> </ul>

Tableau 5 Aspects positifs et négatifs pour le consommateurs de poisson


<b>CONSOMMATEURS</b>
<b>ASPECTS POSITIFS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Disponibilité et variété des poissons pour la consommation</li> <li>○ Poissons propres</li> <li>○ Le poisson est nutritif</li> </ul>
<b>ASPECTS NEGATIFS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Au marché la qualité du poisson n'est pas toujours bonne</li> <li>○ Des vendeurs trompent leur client par rapport à l'espèce et la qualité</li> <li>○ Fluctuation du prix des poissons en fonction de l'offre et de la demande</li> </ul>

Les principaux points observés par rapport l'élaboration de la cartographie de la chaîne de valeur de la pêche artisanale à Hann étaient :

L'outil sert à aider les personnes à visualiser leurs activités économiques dans une chaîne et comprendre que les actions menées dans un secteur auront des influences directes dans les autres secteurs, ainsi que d'identifier les acteurs et leurs rôles dans chaque secteur.

Une première visualisation et une discussion ont été faites par rapport à la répartition des participants dans chaque activité économique, la distribution des professions sont exercées par les hommes et les femmes, et des conséquences sur les avantages qu'ils reçoivent.

Dans le cas de Hann, les participants ont noté que : (i) les activités mieux rémunérées sont majoritairement exercées par des hommes (pêche, mareyage en gros), (ii) peu de femmes sont des mareyeuses à large échelle (intermédiaires de marché), ce qui limite leur capacité à gagner économiquement du secteur et (iii) les femmes sont absentes de l'activité de la pêche.

Le niveau de compréhension et appropriation de l'outil était très homogène parmi les participants, indépendamment de genre, de l'âge et/ou de l'activité économique.

Dans les prochaines étapes du diagnostic de la chaîne de valeur, il sera important d'identifier la répartition de la main-d'œuvre dans chaque activité économique, à partir de la vérification de la participation du nombre de travailleurs dans diverses activités et par sexe mais aussi d'examiner la segmentation sexuelle en amont et en aval de la chaîne de valeur.

En plus, il sera souhaitable de cartographier les acteurs ainsi que des services qui ajoutent de la valeur tout au long de la chaîne de valeur, en identifiant et analysant la participation des hommes et des femmes aux services d'appui à la pêche artisanale. Ceci est d'autant plus pertinent puisque l'absence de femmes agents de vulgarisation ou de contrôle peut constituer un obstacle significatif à la mise à niveau des transformatrices, qui peuvent ne pas avoir d'accès aux informations, innovations et technologie permettant d'accroître la productivité en raison de restrictions sociales, des restrictions à leur mobilité des femmes ou d'autres facteurs.

Activité 4. Diamant de priorités liées aux activités économiques de la pêche artisanale

#### **4.1 Introduction de l'outil**

L'outil diamant est conçu pour générer une série de critères spécifiques aux contexte local pour résoudre un problème.

Dans cette première activité pilote à Hann, l'outil diamant a été utilisé après la visualisation de la chaîne de valeur et l'identification des facteurs positifs et négatifs de chaque activité économique. Sur la base des facteurs identifiés, les problèmes et opportunités sont regroupés et classés, et les priorités de changement identifiées.

## 4.2 Objectifs pour les participants et l'académie

- Parvenir à un consensus tenant compte des différences culturelles et de genre sur les éléments clés dans chaque activité économique et les priorités de changement identifiées.
- Parvenir à un consensus tenant compte des demandes des acteurs concernant les éléments qui doivent être modifiés pour assurer une pêche artisanale durable qui permette aux femmes et aux hommes de progresser dans la vie.

## 4.3 Élaboration des diamants des activités économiques

Les participants ont continué à travailler en groupes qui représentaient les activités suivantes selon leur propre profession : (i) pêcheurs, (ii) mareyeurs et mareyeuses, (iii) transformatrices, (iv) micro-mareyeuses au marché. Chaque groupe a revu les *post-its* en couleur vert et jaune pour identifier les trois aspects positifs et trois aspects négatifs de leur activité économique.

Dans chaque groupe les participants ont priorisé les aspects qu'ils aiment plus et ceux qu'ils n'aiment pas, et ont disposé ces aspects dans le losange, en haut et au-dessous respectivement. Les gens ont hiérarchisé les problèmes en votant, pour essayer de parvenir à un consensus, ou au moins de clarifier les points de divergence au sein du groupe.

Ensuite, dans leur cahier, chaque personne a élaboré un diamant, de façon à dessiner les aspects prioritaires dans le losange pour avoir un registre individuel de leur diagnostic des facteurs prioritaires à prendre en compte dans leur activité économique.



Figure 13 Les diamants des pêcheurs (à gauche) et des transformatrices (à droite)

Finalement, au moins une personne liée à chaque activité économique, a présenté son diamant à l'ensemble des participants.

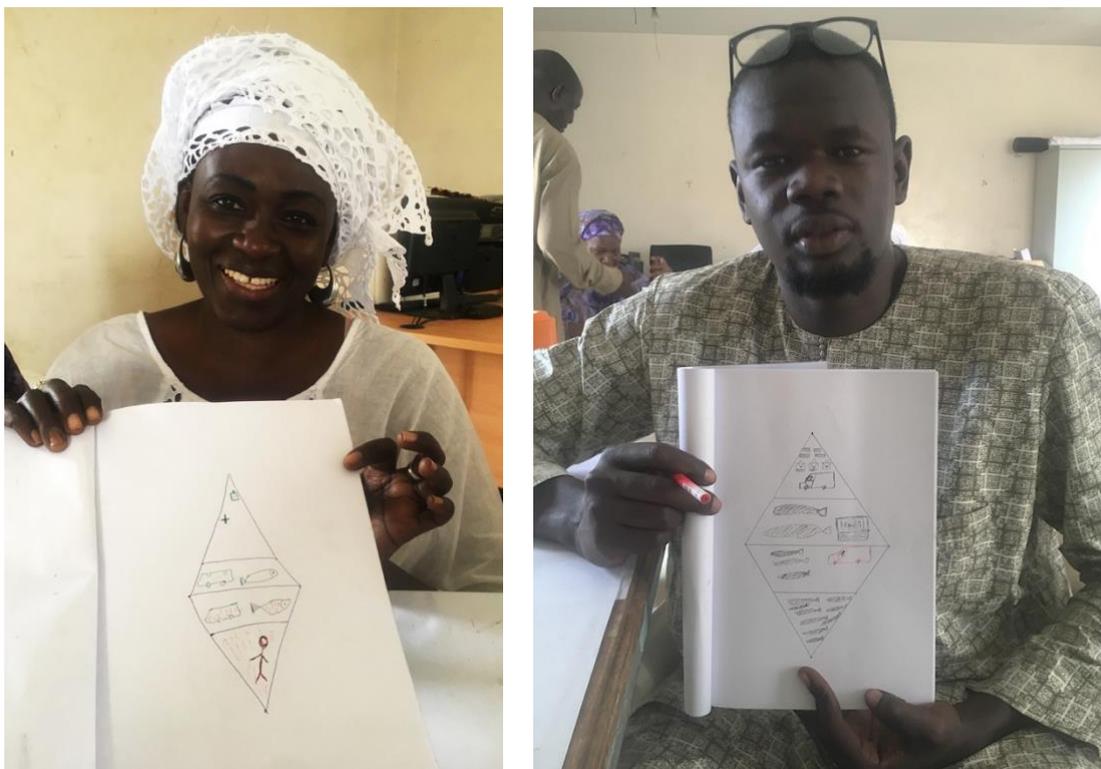


Figure 14 Les diamants des micro-mareyeuses (à gauche) et des mareyeurs (à droite)

Activité 5. Des arbres d'action sur les questions prioritaires de chaque activité économique

### 5.1 Introduction de l'outil

La facilitatrice a lu une petite note pour introduire le nouvel outil.

#### *L'arbre d'action*

*« Nos travaux sont comme des arbres : ils doivent être bien équilibrés pour pouvoir porter de riches fruits. Si les racines ne sont pas fortes, l'arbre tombera lors de la première tempête. Si les fruits d'un côté sont plus lourds que de l'autre, alors l'arbre tombera aussi et il n'y aura pas de récolte l'année suivante.*

*Il est important que les forces agissant sur le tronc soient positives en faveur de son développement droit et pour aider la sève à monter des racines aux branches. Si, au contraire, l'arbre est soufflé de la sorte par des défis, il sera peut-être déraciné.*

*L'arbre d'action vise à identifier des problèmes et des solutions, et accorder des actions concrètes afin que nous puissions évoluer dans notre activité. Ensuite, l'arbre peut pousser droit et fort avec des racines fortes et de gros fruits. Ainsi il est durable ».*

À partir de l'identification des questions prioritaires, chaque groupe lié à une activité économique a choisi un aspect prioritaire à développer de façon détaillée pour pouvoir réfléchir à des actions individuelles et collectives visant à résoudre ce défi.

L'élaboration des arbres veut sensibiliser les participants à identifier des stratégies de changement qui peuvent être suivies, notamment sur les défis prioritaires de leur activité économique, notamment :

- **Groupe 1 Pêcheurs** : Les mauvaises pratiques de la pêche artisanale : l'utilisation des explosives et la pêche dans la zone de 25 milles ;
- **Groupe 2 Mareyeurs/ Mareyeuses** : Avoir de l'argent (liquidité) pour être autonome dans la commercialisation de poisson ;
- **Groupe 4 Mareyeuses (marché local) + Transformatrices** : Utilisation de fourneaux pour améliorer le fumage des poissons.

## 5.2 Objectifs pour l'Académie et la facilitatrice

- Avoir un aperçu sur les grands défis et opportunités dans chaque secteur de la chaîne de valeur de la pêche artisanale à Hann ;
- Avoir un aperçu des conditions de travail ainsi que des types de stratégies possibles que les personnes envisagent pour réduire leur vulnérabilité.

## 5.3 Élaboration de l'arbre d'action

Les participants ont été divisés en trois groupes mixtes et la facilitatrice a repris la liste des priorités tirée du losange diamant de chaque activité de façon à ce que chaque groupe travaille sur un défi prioritaire. La facilitatrice a annoncé les questions, que chaque groupe a discuté. Les réponses consensuelles ont été exprimées dans la feuille géante de flip chart, dans un canevas d'arbre comme le modèle ci-dessous.

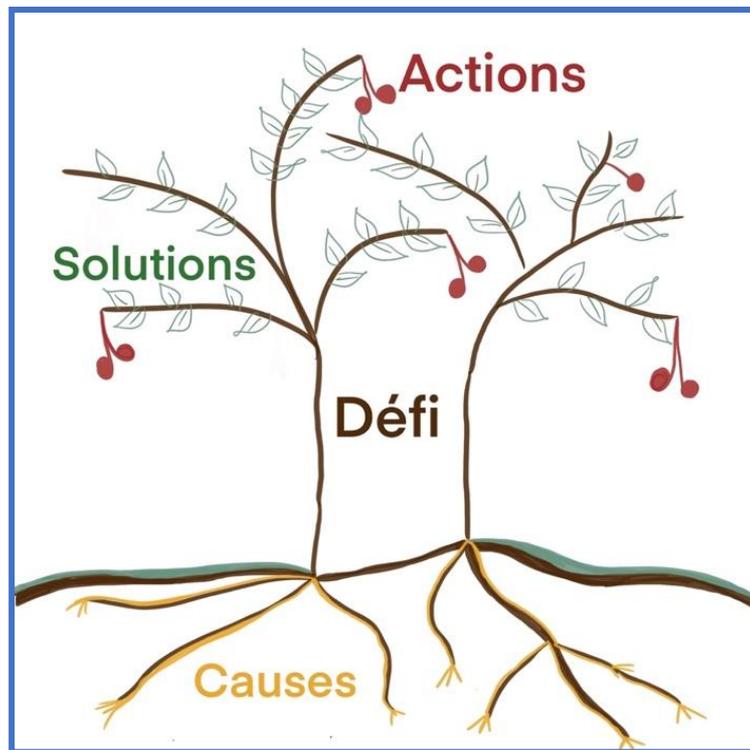


Figure 15 Le canevas de l'arbre d'action

## 5.4 Résultats

### L'arbre d'action des pêcheurs



Figure 16 L'arbre d'action des pêcheurs

Tableau 6 Les éléments de l'arbre d'action des pêcheurs à Hann

Acteurs	<b>Les pêcheurs</b>
Défi	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pêche à la dynamite : conséquences importantes sur leurs activités ; obligation de pêcher de plus en plus loin de la côte, jusqu'à 100 km.</li> </ul>
Causes	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Une prise rapide et importante de poissons pour ceux qui la pratiquent. Inertie du gouvernement, qui ne fait rien.</li> </ul>
Solutions	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Législation contraignante pour abolir ce mode de pêche ;</li> <li>▪ Équipements de surveillance adéquats ; Immerger de vieux bateaux de pêche et des vieux camions de transport comme récifs artificiels pour une repopulation des poissons auprès des côtes ;</li> <li>▪ Repos biologique annuel ex. Mauritanie, pendant 15 jours il y a l'interdiction pure et simple de cette activité de pêche.</li> </ul>
Actions	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Un Bureau de réprimande au niveau des plages ;</li> <li>▪ L'État et le collectif des pêcheurs achètent les vieux véhicules pour les récifs de reproduction ;</li> <li>▪ La direction des pêches s'occupe de leur immersion ;</li> <li>▪ Sensibiliser les pratiquants de pêche à dynamite pour leur changement de mode de travail ;</li> <li>▪ Diffusion par la tv et les médias pour montrer les dégâts causés sur la faune et la flore marines.</li> </ul>

## L'arbre d'action des mareyeurs/mareyeuses

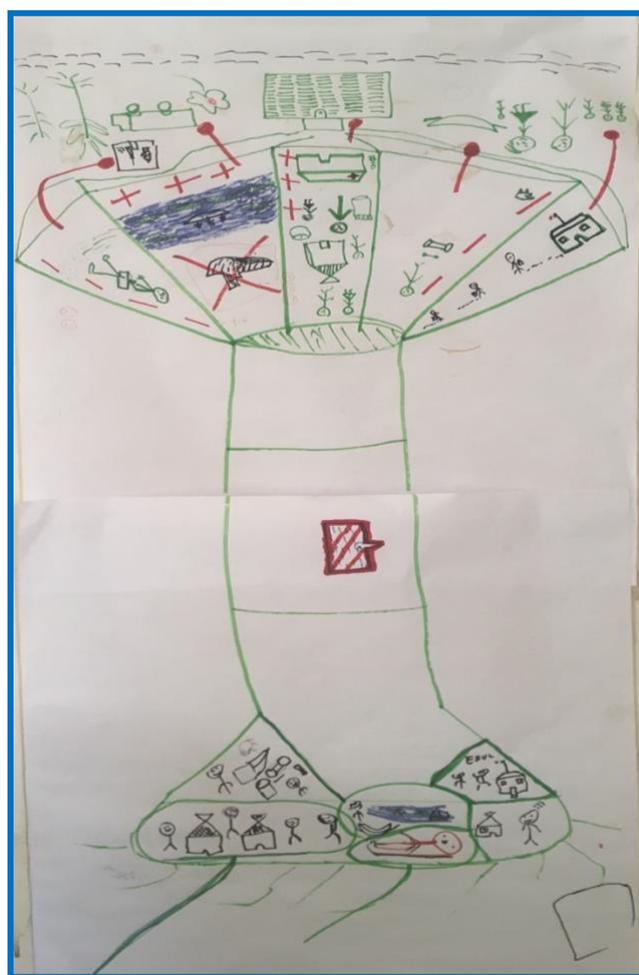


Figure 17 L'arbre d'action des mareyeurs/mareyeuses

Tableau 7 Les éléments de l'arbre d'action des mareyeurs/mareyeuses à Hann

Acteurs	<b>Les mareyeurs/ mareyeuses</b>
Défi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manque de fonds de roulement ;</li> </ul>
Opportunité	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilisation de fourneaux améliorés pour le fumage des poissons ;</li> </ul>
Causes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Épargne très petite dû à la famille nombreuse à entretenir ;</li> <li>Frais médicaux ;</li> <li>Fêtes religieuses ;</li> <li>Période de rareté de poissons.</li> </ul>
Solutions	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réduction des charges par exemple frais de scolarité ;</li> <li>Réduction des dépenses pour les fêtes ;</li> <li>Planification familiale ;</li> <li>Régénération des mers ;</li> <li>Véhicule en bon état de marche</li> <li>Effort pour faire une épargne plus importante.</li> </ul>
Actions	<ul style="list-style-type: none"> <li>Créer des cellules d'épargne et de crédit ;</li> <li>Chercher d'appui pour un financement ;</li> <li>Se concerter avec le ou la partenaire pour une réduction des dépenses du ménage ;</li> <li>Meilleure gestion des entrées et sorties d'argent dans l'activité économique.</li> </ul>

## L'arbre d'action des transformatrices

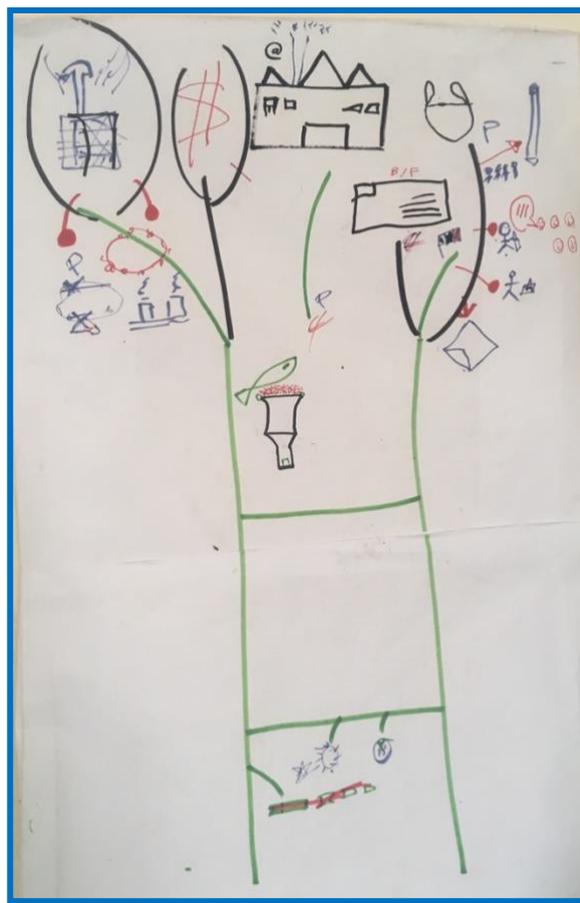


Figure 18 L'arbre d'action des transformatrices

Tableau 8 Les éléments de l'arbre d'action des transformatrices à Hann

Acteurs	<b>Les transformatrices</b>
Défi	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Insuffisance de fonds d'approvisionnement.</li> </ul>
Causes	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Marge bénéficiaire très limitée ;</li> <li>▪ Activités irrégulières pendant l'année.</li> </ul>
Solutions	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Unir les transformatrices ;</li> <li>▪ Demander de parcelles de fumage pour Hann spécifiquement ;</li> <li>▪ Abri de stockage.</li> </ul>
Actions	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Échange d'expérience avec d'autres transformatrices à Mauritanie ;</li> <li>▪ Fourneaux améliorés et adaptées (+ apprendre plus des techniques) ;</li> <li>▪ Pratiquer des procédés d'hygiène et garantir la propreté des produits et des matériaux utilisés ;</li> <li>▪ Développer l'emballage des produits finis pour leur valorisation ;</li> <li>▪ Fonds de roulement ;</li> <li>▪ Organiser les transformatrices pour entre-aide : se partager les frais de transport, chercher le bois, etc ;</li> <li>▪ Changer de comportement par rapport aux dépenses de fêtes.</li> </ul>

## Activité 6. La carte de leadership

### 6.1 Introduction de l'outil

La carte de leadership ou d'autonomisation sociale est le lien entre le processus de changement individuel et collectif. L'objectif n'est pas seulement que les champions partagent avec d'autres mais que ceux avec qui ils partagent vont à leur tour partager avec d'autres personnes pour que les messages et la méthodologie soient diffusés de manière exponentielle pour former un mouvement.

Contrairement à l'arbre de l'équilibre entre les sexes, qui est un outil de sensibilisation, la carte d'autonomisation sociale est une analyse très détaillée des problèmes personnels très sensibles. À un stade ultérieur, une fois que la confiance et les services de soutien appropriés sont en place, les cartes individuelles peuvent servir de base à une analyse détaillée des relations affectives, économiques et de pouvoir au sein des familles et des communautés, y compris l'analyse des schémas de violence.

### 6.2 Objectifs pour les participants

- Analyser les relations personnelles et institutionnelles qui présentent des opportunités de changement, y comprises les relations entre épouses, au sein de familles communes, les relations avec les familles natales et les relations de pouvoir entre les hommes au sein des familles ;
- Identifier les problèmes qui doivent être résolus dans les relations personnelles et institutionnelles ;
- Susciter une culture et des stratégies de leadership et de partage entre pairs ;
- Développer des compétences plus avancées d'analyse et de création de diagrammes en utilisant la distance, la couleur, les différents types de lignes et de directions.

### 6.3 Objectifs pour l'académie

- Initier la réflexion sur des compositions diverses des ménages - relations entre coépouses, au sein des familles conjointes, relations avec des familles natales et relations de pouvoir entre les hommes au sein des familles ;
- Sensibiliser les personnes aux multiples facettes des relations interpersonnelles affectives et de pouvoir, y compris l'incidence de la violence ;
- Mieux comprendre les relations économiques et les relations de pouvoir au sein des communautés ;
- Identifier les possibilités de développement du leadership parmi les très vulnérables et établir une culture et des stratégies pour un partage pyramidal par les pairs et une mise à l'échelle des messages pour les communautés.

### 6.4 Élaboration des cartes de leadership

La facilitatrice a expliqué chaque étape pour l'élaboration de la carte de leadership pour analyser l'influence individuelle actuelle et potentielle sur la communauté au sens large.

Étape 1 : Qui suis-je?

Commencez par vous dessiner au centre de la feuille de papier. Êtes-vous heureux ou triste, en bonne santé ou malade, instruit ou non, quel travail faites-vous?

Étape 2 : Qui est important dans ma vie?

Ensuite, dessinez autour de vous les différentes personnes et institutions qui sont «importantes» dans votre vie; travaillez à partir du centre, en plaçant ceux qui vous sont les plus importants et proches. Les «personnes importantes» ne sont pas nécessairement uniquement votre famille immédiate ou même la famille élargie. Cela pourrait inclure, par exemple, les banques ou même le président de votre association.

Étape 3 : Comment est ma relation avec eux ?

Pensez à la direction de la flèche et à la force de la relation - des relations plus fortes devraient former une ligne plus épaisse. Exprimez les relations faibles une ligne mince ou en pointillé.

## 6.5 Résultat et discussion

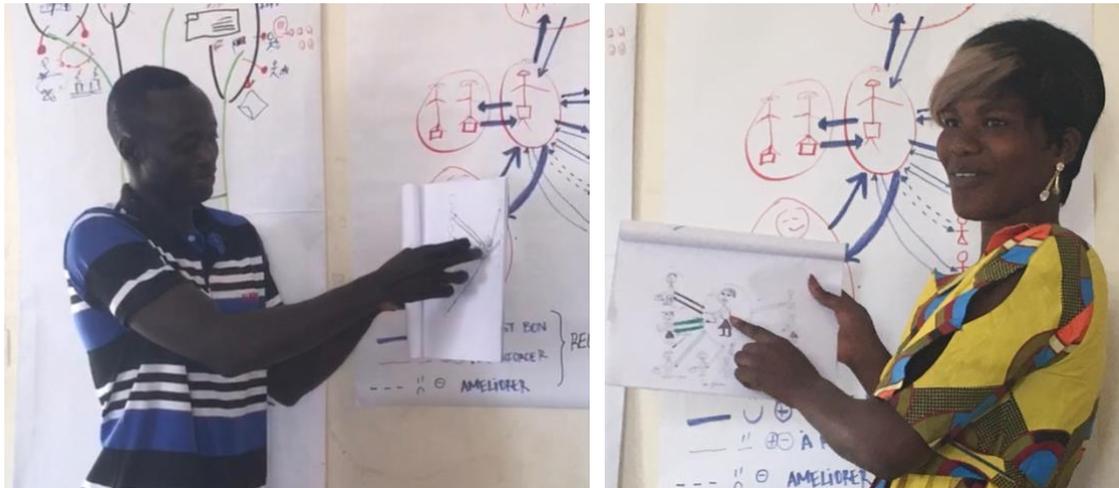


Figure 19 Des exemples de carte de leadership dessinée par les participants

À ce stade, dans l'atelier de teste, l'exercice était simple afin que les participants puissent comprendre l'outil, et ainsi pourtant leurs analyses n'étaient pas encore assez approfondies de façon à être très utiles pour la visualisation du changement nécessaire.

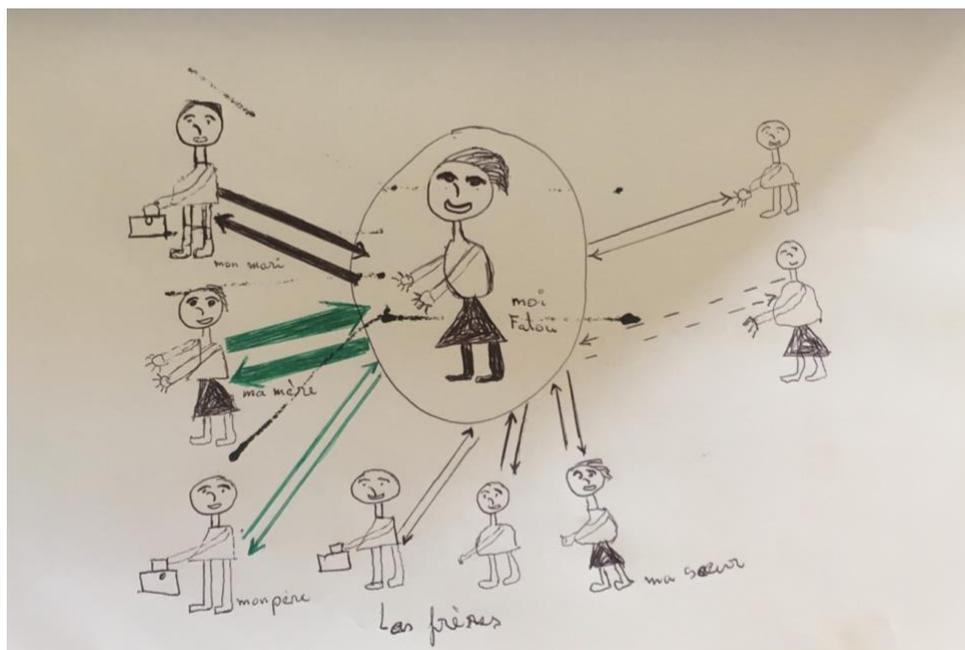


Figure 20 Carte de leadership dessinée par une participante (zoom)

Dans la prochaine étape, un nouvel exercice pourrait être fait par les participants, avec des cartes individuelles confidentielles ou, au où les participants se sentaient en sécurité, des engagements de partage pourraient être faits entre pairs.

Il serait utile de donner des instructions plus détaillées pour l'élaboration des dessins, comme par exemple destiner une couleur aux hommes et une autre aux femmes, et de les dessiner en formes et tailles différentes afin de pouvoir les reconnaître ultérieurement.

Pour la réflexion approfondie, trois autres étapes (4, 5 et 6) peuvent être envisagées dans cet exercice afin de passer de l'identification des relations à l'action des possibles changements pour le mieux dans ces relations.

Étape 4 : Pourquoi les relations sont-elles importantes?

Inviter les participants à cartographier les relations sociales, émotionnelles, économiques. Suggérer l'utilisation des lignes de couleur et des symboles différents pour classer vos relations dans les deux directions. Donner des instructions plus détaillées comme :

- (i) Qualifiez les relations sociales et émotionnelles en une couleur (rouge) avec des questions guide, comme par exemple : « De qui est-ce que je me sens le plus proche? », « Qui est-ce que j'aime le plus et qui m'aime? »
- (ii) Qualifiez les relations économiques (vert) : « Qui a de l'argent et des ressources - et me les donne? », « Ou est-ce que je leur donne de l'argent? »
- (iii) Qualifiez les relations de pouvoir (bleu) : « Qui a le plus de pouvoir? » « Ai-je peur d'eux? »

Étape 5 : Que puis-je changer?

- (i) Qu'est-ce que j'aime et que je veux le plus?
- (ii) Quelles sont les 5 choses que vous aimez vraiment dans votre situation? Que voulez-vous augmenter? Marquez-les avec 1-3 visages souriants.
- (iii) Qu'est-ce que me dérange et c'est pourquoi je veux le changer? Quelles sont les 5 choses que vous n'aimez vraiment pas dans votre situation? Que voulez-vous changer? Marquez-les avec 1-3 visages tristes.

Étape 6 : Comment puis-je les changer?

- (i) Qui est-ce que je veux aider?
- (ii) Que dois-je changer?
- (iii) Mettez un signe pour indiquez à côté de 3-5 personnes que vous souhaitez aider et de 3-5 personnes avec qui vous souhaitez changer votre relation au cours des 3 prochains mois, et sélectionnez au moins 2 entre elles avec lesquelles vous souhaitez partager dès votre retour à la maison de cet atelier, ou au moins dans la semaine.

Autres recommandations du point de vue méthodologique et de facilitation :

- Assurez à ce que les informations figurant sur la carte de leadership sont annotées et photographiées ;
- Mettez les informations clés sur une feuille Excel. Ajoutez vos notes dans la marge pour une adaptation future.

## Activité 7. Le parcours de vie (moyens de subsistance)

### 7.1 Introduction sur l'outil

La facilitatrice a introduit des concepts clés de l'outil en expliquant que : « *Nous devons commencer notre route vers l'avenir quelque part pour commencer à croire aux possibilités de progrès et de changement et commencer à développer l'habitude de voir, de planifier et d'évaluer nos progrès.*

*Nous commençons donc par quelque chose de très concret et simple. Pour ce premier parcours, vous devez choisir l'élément le plus important de votre dessin dans l'exercice de la vie heureuse. Mais cela doit également être quelque chose que vous pensez pouvoir réaliser dans une certaine période, on dirait 1 an. Plus tard, vous pourrez utiliser le même outil pour d'autres tâches que vous souhaitez. Une fois que nous avons appris les principes de base et le processus, il est possible de passer à des rêves plus grands et plus ambitieux. Mais il est important que ce premier parcours commence par quelque chose de concret et de réaliste pour que vous puissiez apprendre à planifier et à progresser. Et commencer à avoir confiance que les choses peuvent changer et vous pouvez vous sentir bien dans votre parcours ».*

### 7.2 Objectifs pour les participants

- Présenter les principes de base de la planification et les étapes ;
- Renforcer les idées sur la vision, mais aussi des objectifs réalistes avec des actions et des jalons ;
- Faire un brainstorming et partager autant d'opportunités et de défis que possible ;
- Introduire et renforcer une culture de planification et d'apprentissage participatif ;
- Renforcer les compétences de base en dessin et en analyse.

### 7.3 Objectifs pour l'académie

- Faire mieux comprendre et respecter les visions des gens, la situation actuelle et la façon dont les gens eux-mêmes peuvent planifier des stratégies pour les atteindre ;
- Améliorer la compréhension des opportunités et des défis et des rôles possibles pour l'académie ;
- Faire mieux comprendre les similitudes et les différences dans ce qui précède entre les femmes et les hommes d'origines différentes et en tant que personnes individuelles ;
- Améliorer les compétences participatives des comités national et local et la communication avec les femmes et les hommes des communautés avec lesquelles ils travaillent.

### 7.4 Élaboration du parcours moyen de vie

Ensuite, la facilitatrice a expliqué oralement pas à pas le parcours vers la vision, et des différents participants ont été invités à dessiner l'exemple sur la grande feuille.

- Élaborez une vision pour votre future. Cela doit également être quelque chose que vous pensez pouvoir réaliser dans les délais impartis, on dirait 1 an ;
- Identifiez votre position actuelle par rapport à cette vision ;
- Analysez des opportunités et des contraintes ;
- Établissez un objectif limité dans le temps ;

- Tracez les objectifs intermédiaires et les actions nécessaires pour passer d'un objectif intermédiaire à l'autre.

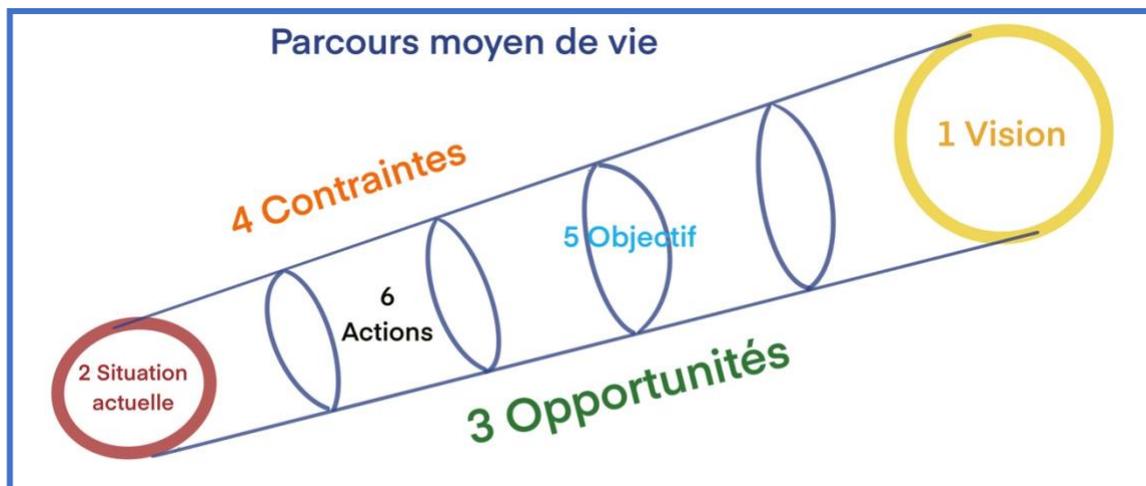


Figure 21 Schéma du parcours de moyen de vie

## 7.5 Résultat et discussion

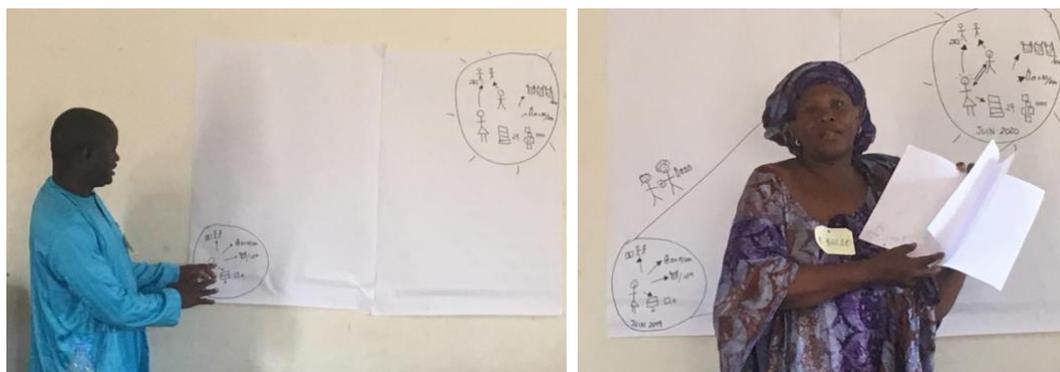


Figure 22 Les participants développent progressivement le dessin à partir des exemples des autres participants qui agissent comme co-facilitateurs

Les principaux points observés par rapport à l'élaboration du parcours de moyen de vie étaient :

L'outil vise à aider les personnes à atteindre un élément réalisable de leur vision issue de l'exercice de visualisation de vie heureuse. À Hann il s'agit souvent d'une amélioration dans leur activité économique.

Le niveau de compréhension et appropriation de l'outil parcours moyen de vie était très hétérogène parmi les participants, indépendant du genre, de l'âge et/ou de l'activité économique.

L'outil introduit et renforce une culture de planification et d'apprentissage actif.

L'identification d'au moins de 10 opportunités et 10 défis a pris beaucoup de temps et reste encore dans les idées communes, mais utiles ;

Les gens s'inspirent des rêves d'avenir, mais doivent planifier avec un objectif réaliste et des mesures immédiates.

La majorité des participants de la communauté de Hann a concentré son plan sur l'objectif d'améliorer l'activité économique (moyen de vie), à travers l'obtention des outils de travail comme des équipements de froid ou de l'utilisation d'un fourneau amélioré pour le fumage des poissons, ou par (ii) l'augmentation du fonds de roulement pour la commercialisation des produits halieutiques.

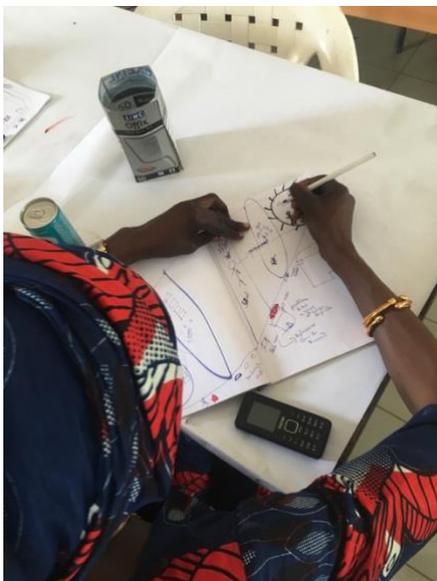


Figure 23 Exemples du premier parcours (moyen de vie) vers notre vision de participants à Hann

## 7.6 Devoir

La facilitatrice a invité les participants à :

- (i) Compléter leur vision, en s'appuyant sur les contributions des autres pendant la discussion de groupe ;

- (ii) Partager ce qu'ils ont appris et l'outil parcours vers la vision avec au moins deux personnes.

## 7.7 Réflexion post activité

Les résultats de cette session ne sont pas quantifiés à ce stade. Mais c'est important de réfléchir et noter synthétiquement les points suivants :

- La plus grande difficulté pour les participants était de choisir un objectif concret et réaliste à achever dans la période d'un an.
- Les gens dessinent individuellement mais il est bon pour eux d'être assis dans des groupes informels - regroupant ceux qui ont le plus de difficultés dans un groupe et les plus avancés dans un autre.
- Nous avons placé un flip chart vierge à l'avant de la salle pour que les participants développaient progressivement le dessin - cette fois, l'animatrice n'a pas tenu le stylo. Cela paraît très positif comme méthode pour encourager les participants à assumer un rôle actif et essayer peu à peu d'être co-facilitateurs.
- L'animatrice a présenté lentement les étapes du parcours (explication de l'exercice), les animateurs locaux ont dessiné sur la grande feuille (flip chart vierge) en base des idées des participants, tandis que tous les autres dessinaient dans leur cahier individuel.

Les points clés sur lesquels il faut insister sont :

- L'importance d'identifier le plus d'opportunités et de défis possibles, en particulier ceux dont ils peuvent avoir un certain contrôle. C'est cette réflexion profonde et ce brainstorming qui aideront vraiment les gens à progresser. Il peut être très utile d'en discuter avec les voisins.
- Le besoin de séparer les objectifs jalons des actions nécessaires pour les atteindre. C'est un point important pour le suivi et la surveillance futurs : ce sont les actions que les gens peuvent contrôler, même s'ils n'atteignent pas nécessairement les objectifs. Ils devront continuellement évaluer les actions qui ont réussi et celles qui ne l'ont pas, et peut-être réviser leurs objectifs en conséquence.
- Informer que les personnes pourront ensuite suivre leur progrès au fil du temps et ajuster leur dessin au besoin pour aller aussi loin que possible vers leur vision.

Activité 8. Appréciation de l'atelier et accord sur les prochaines étapes

### Appréciation de l'atelier

En cercle, la facilitatrice a invité les participants à faire des commentaires par rapport à l'atelier à fin d'améliorer les prochaines activités.



Figure 24 Cercle d'appréciation de l'atelier

Ci-après quelques contributions :

*« L'atelier était long puisque 3 jours consécutifs c'est très compliqué pour notre travail. Au même temps il était court puisque il y a encore beaucoup à apprendre » ;*

*« Je pense que c'est important que nous les participants puissions recevoir une compensation pour chaque jour de formation, cela permettra d'être ici sans la préoccupation dans la tête » ;*

*« J'ai pris conscience d'éviter le gaspillage, faire de l'épargne et investir dans mon activité » ;*

*« Je suis contente avec la formation. C'était intéressant et j'ai appris des nouvelles choses » ;*

*« J'ai apprécié les travaux en groupe, puisque l'on apprend l'un des autres » ;*

*« Je pense que cette expérience était très différente des autres formations, avec l'opportunité de donner notre parole à tous les moments » ;*

*« Les exercices étaient très utiles. J'ai jamais fait des choses pareilles, par exemple, de planifier mes activités pour toute une année » ;*

*« Pour moi, l'idée qui reste est qu'on ne peut pas se contenter de la réalité telle qu'elle est, mais qu'on peut aller de l'avant » ;*

*« Maintenant j'ai une meilleure idée de qu'est-ce que c'est l'académie concrètement, et j'ai perçu que le comportement de chacun et de la famille influence notre travail et notre situation économique ».*

## **Prochaines étapes**

Suite aux témoignages, les participants se sont mis d'accord sur des actions importantes pour le suivi des activités de l'académie de la pêche artisanale à Hann :

1. Organiser une réunion communautaire pour identifier des nouvelles membres du comité local de l'académie de la pêche artisanale ;
2. Promouvoir des informations sur l'académie de la pêche artisanale dans la communauté de Hann pour inviter plus des personnes par groupe d'activité économique à participer;
3. Écrire une lettre aux autorités locales pour expliciter les défis vécus par l'ensemble des femmes transformatrices et demander un rendez-vous afin de faire un plaidoyer pour l'allocation d'un espace dédié aux femmes transformatrices où elles seront capables de faire leur travail de fumage et qui doit avoir de l'eau, un minimum d'installations sanitaires et un service de nettoyage pour garantir des conditions de salubrité;

4. Utiliser l'espace de l'Académie de la pêche artisanale pour discuter les problèmes du secteur et trouver des solutions collectivement ;
5. Utiliser les moyens de communication (TV, radio et *Whatsapp*) pour diffuser des informations importantes et des nouvelles connaissances à l'ensemble de la population de Hann ;
6. Avec le support de l'Académie, chercher des appuis pour la création d'une mutuelle de santé, une mutuelle de crédit, et pourquoi pas une coopérative d'habitation ;
7. Partager les apprentissages acquis pendant la formation avec la famille et inviter au moins à trois personnes pour élaborer leur vision de vie heureuse individuelle et, ensuite, élaborer la vision de vie heureuse de l'ensemble de la famille.

### Les leçons apprises

L'atelier à Hann a commencé avec 3,5 heures de retard le premier jour et a eu un nombre irrégulier de participants au cours des trois jours, variant entre 12 et 18 participants.

Un des participants, représentant des leaders locaux, qui était une des personnes les plus âgées du groupe et qui a démontré de difficultés pour faire les dessins, est venu seulement le premier jour de l'atelier. Nous ne savons pas quelle est la cause de son absence, mais il serait important, dans les prochaines formations, de faire un suivi avec chaque individu absent, pour connaître la raison. Si la cause est liée aux défis vécus pendant la formation, l'équipe de facilitation et le comité local pourraient prêter davantage d'attention à cette personne. Les autres cas d'absence étaient avertis et justifiés comme provoqués par des engagements personnels et professionnels antérieurs.

Le comité local de l'Académie de la pêche artisanale à Hann, créé à la fin de l'année 2018, après le lancement de l'académie à Dakar, était composé de trois membres. Cependant, pour l'organisation de l'atelier de teste, la mobilisation des acteurs ainsi que d'autres activités préparatoires étaient concentrées sur une seule personne, car un des membres a eu des problèmes de santé et le troisièmes était en voyage à l'étranger.

Ce conjoint de constatations indique qu'un travail de préparation et soutien aux comités locaux est nécessaire pour garantir une sélection adéquate de participants par catégorie professionnelle, ainsi que la mobilisation de ces personnes, mais aussi l'importance de faire un choix de dates et horaires pour que la formation soit adaptée aux conditions et convenances des participants, de façon à ne pas compromettre leur activités.

Parmi les participants présents dans les trois journées, nous avons perçu un intérêt et un engagement positif dans les différentes activités proposées, cependant, aucun des participants (à l'exception d'une personne) a fait ses devoirs.

Dans l'atelier en question, nous avons eu l'opportunité de vérifier les différents degrés de compréhension des participants par rapport aux exercices suggérés. Cela nous indique que dans la mesure où les outils se diversifient et deviennent plus complexes, un écart plus grand entre les participants peut se développer, situation qui nous

demanderait de réfléchir sur un mécanisme pour équilibrer l'attention aux différents groupes et en même temps qui permette d'achever des résultats attendus.

Les diagrammes simples de l'approche GALS, comme la vision d'une vie heureuse individuelle et collective, se sont démontrés des outils très importants pour tonifier et orienter la conversation, de façon à commencer positivement et de manière orientée vers des résultats significatifs pour tout l'être humain, indépendamment du genre, de l'âge ou de l'activité économique.

L'exercice de cartographie de la chaîne de valeur de la pêche artisanale, la création des diamants pour prioriser les défis à prendre en compte et l'élaboration de l'arbre d'action étaient valides comme des processus et outils essentiels pour la visualisation des activités au sein de la chaîne, ainsi que des interdépendances entre eux. Cela a permis de valider l'identification des acteurs les plus vulnérables, les défis prioritaires de chaque secteur mais aussi d'identifier des fronts d'intervention individuelle et collective afin de promouvoir des changements positifs dans la vie des personnes à Hann.

La carte de leadership a été développée de façon simple, et, comme prévu, une récapitulation de l'outil sera nécessaire. Dans la suite les participants seront invités à des conversations plus approfondies de façon à orienter la réflexion vers l'identification des relations à renforcer et des actions possibles pour permettre des changements positifs dans ces relations.

Le parcours de vie, -un plan illustré qui définit, sur la base de la situation actuelle de chaque personne, des actions concrètes vers un changement souhaité par rapport aux moyens de vie dans la période d'un an, était très apprécié par le groupe dû à sa convenance. Cependant, cet outil a été compris et développé de façon très différente parmi les participants.

De toute façon, les activités d'apprentissage par un processus de réflexion, d'action et de planification à partir des outils visuels paraît très efficace et favorable à l'inclusion des personnes avec un bas degré de scolarisation.

Les processus d'apprentissage d'un atelier passent par une échelle d'engagement et participation, et dans le contexte de l'Académie, ce n'était pas différent.

Dans une ambiance où la majorité des participants parle seulement la langue locale, qui diffère des langues maîtrisées par la facilitatrice, c'est indispensable d'identifier une ou deux personnes ressources capables de faire la traduction, de préférence simultanée. La traduction simultanée est une condition fondamentale pour garantir la réussite de l'atelier, puis d'elle dépend la bonne compréhension des exercices, des questions et réponses et des échanges entre les participants et la facilitatrice. Cette activité de traduction est fatigante et mérite être partagée entre plusieurs personnes (peut-être compter sur un binôme), qui doivent être capables non seulement de communiquer de façon courante dans les deux langues (wolof, français), mais se sentir à l'aise pour communiquer en groupe et parler sur des thématiques sensibles abordées dans l'atelier.

La facilitation de ce genre d'atelier demande une équipe d'appui responsable pour registrer les échanges et les restitutions des groupes de façon organisée et systématique. L'équipe de facilitation doit être donc renforcée localement et préparée en avance de manière à comprendre la logique de l'atelier, connaître le programme ainsi comme que de s'entendre sur les tâches, les méthodes et le format d'enregistrement du contenu et

la traduction. C'est un investissement essentiel afin de renforcer les capacités et compétences locales et pour consolider et étendre les conditions de base des changements souhaités tels qu'identifiés lors de l'atelier.

Les aspects logistiques tels que le choix et la préparation de l'espace, l'organisation et la préparation des matériaux pourraient être améliorés si organisés avec plus d'anticipation et de façon plus coordonnée.

La sélection des participants à l'atelier mérite d'être revue, et c'est clair que le comité local a besoin d'être renforcé, et même de recevoir des supports pour l'identification des participants dans les prochaines formations.

Pendant la dernière session de l'atelier, les participants ont proposé la considération d'une compensation pour la participation des personnes dans les ateliers de formation, notamment quand la formation prend toute une journée ou plus et compromet leur travail. Dans ce cas, il serait utile de discuter au sein des comités national et local sur les possibilités de concession des bourses pour les acteurs en situation de vulnérabilité, ainsi que les critères de sélection des boursiers.

## Résultats de l'atelier de test et d'adaptation

Un total de 25 personnes - acteurs de la pêche artisanale de la communauté de Hann - étaient considérées pour participer à l'atelier. Cependant, un total de 18 personnes a participé le premier jour, alors que le nombre était réduit à 12 personnes le troisième jour. Cela pourrait nous indiquer les hypothèses suivantes :

- Les personnes invitées ont un bas intérêt à cet atelier spécifiquement à cause des thématiques ou du format ;
- L'atelier était organisé des jours de la semaine (jeudi, vendredi et samedi) et avec des horaires (9h à 16h) inadaptés aux participants ;
- L'invitation et l'objectif de l'atelier n'étaient pas suffisamment clairs ;

Néanmoins, la réaction des quelques participants à propos de l'atelier était positive et enthousiaste.

L'atelier a créé, de façon graduelle et progressive, un espace et une ambiance sécurisée permettant aux acteurs, hommes et femmes, de parler et d'échanger sur leur travail.

La combinaison de la pensée visuelle et le dialogue a été validée comme un processus inclusif et effectif pour promouvoir la participation et l'engagement de toutes les personnes dans toutes les activités suggérées, indépendamment de leur genre, leur âge, leur profession, leur niveau d'éducation et/ou d'alphabétisation.

La facilitation graphique de l'atelier combinée avec l'utilisation des diagrammes catalyseurs simples de l'approche GALS a démontré être une méthode efficace pour la réflexion, l'action et la planification des actions concrètes par les participants en faveur des changements positifs dans leur vie.

L'atelier a mis en place une certaine pratique de partage, de restitution orale avec l'appui des produits graphiques (dessins, schémas etc.). L'ouverture des participants pour

présenter leurs dessins a été spectaculaire et renforce l'idée que cette méthode est adaptée aux formations à niveau communautaire.

L'atelier a permis d'améliorer la compréhension de la facilitatrice du contexte de la communauté de Hann. Toutefois, une immersion des plusieurs jours qui permettrait de connaître leur quotidien sera nécessaire dans l'étape de diagnostic approfondi et la recherche formative qui lui donnera des informations sur les barrières socio-culturelles ainsi que les canaux appropriés pour le développement de la campagne sociale de communication pour le changement des comportements.

Les accords pour les prochaines étapes incluent l'utilisation de plusieurs canaux de communication pour la sensibilisation de la communauté de Hann par rapport aux différents défis du secteur. La communication sert aussi comme un outil de plaidoyer. Un diagnostic plus détaillé sur les canaux appropriés et les messages clés pourrait faire partie des prochaines étapes de travail à Hann.

Une enquête rapide a été réalisée auprès des participants pour identifier leurs préférences. Les prochaines activités pourront être planifiées à partir du mois d'octobre après l'hivernage (période des pluies), entre lundi et jeudi, de 15h à 18 h.

## Recommandations

### **Recommandations organisationnelles de l'académie :**

- Une réflexion plus approfondie sur les aspects organisationnels et de gouvernance de l'académie de la pêche artisanale se montre nécessaire. Ci-dessous quelques suggestions des questions à discuter :
  - Comment étaient identifiées les personnes des comités locaux et du comité national ?
  - Qui sont les personnes ressources de chaque communauté, et quelle est leur rôle et responsabilité dans le déroulement des activités de l'académie ?
  - Quel est le mandat du comité national de l'académie ?
  - Quelles sont les responsabilités de chaque comité local ?
  - Quel rôle joue le comité national vis-à-vis du travail des comités locales ?
  - Quelles formules pourraient être mises en place pour permettre l'échange et l'apprentissage entre les comités locaux ?
  - Comment impulser un processus d'apprentissage entre les différentes communautés ?
  - Comment garantir une coordination nationale qui permette l'évolution de l'académie de façon collective et en phase, et au même temps assure l'autonomie et l'émancipation des équipes locales ?

### **Recommandations sur les aspects de coordination et facilitation :**

- Identifier deux personnes ressources capables de faire la co-facilitation et la traduction pendant l'atelier déclencheur et qui se partagent le travail avec leurs pairs ;
- Identifier une personne ressource pour faire l'enregistrement systématique de l'information dans chaque atelier ;

- L'équipe de facilitation (facilitation, traduction et enregistrement) doit s'organiser en avance de façon à (i) comprendre la logique de l'atelier, (ii) connaître en détail le programme, ainsi comme (iii) se mettre d'accord sur les tâches, les méthodes et le format pour l'enregistrement des contenus et de la traduction.

#### **Recommandations sur les aspects logistiques :**

- Les aspects logistiques, comme choix et préparation de l'espace, organisation et préparation du lieu de formation, pourraient être améliorés si prévus et organisés avec plus d'anticipation et de manière plus coordonnée ;
- Il serait nécessaire de faire une discussion au sein des comités national et local sur les possibilités de concession de bourses pour les acteurs en situation de vulnérabilité, ainsi que les critères de sélection des boursières ;
- Accorder en avance avec le comité local les dates des prochaines activités de l'académie ;
- Offrir de support au comité local de Hann pour le processus d'identification, sélection et mobilisation des participants pour les prochains ateliers.

#### **Recommandations sur les aspects méthodologiques :**

- Réfléchir sur un mécanisme pour équilibrer à la fois l'attention aux différents groupes et permette d'achever des résultats attendus ;
- Il faut essayer de concevoir comment déployer l'atelier de suite dans les groupes cibles de la chaîne de valeur ;
- Il sera utile d'enregistrer des informations générales de base pour chaque participant pour le suivi à long terme ;
- Il sera nécessaire de faire plus d'exercices de dessin (comme les charades) pour développer un dictionnaire visuel entre l'ensemble des participants de façon à uniformiser les mots et concepts clés et aussi encourager les personnes qui ont eu du mal à dessiner ;
- Les gens dessinent individuellement mais il est bon pour eux d'être assis dans des groupes informels - regroupant ceux qui ont le plus de difficultés dans un groupe et les plus avancés dans un autre ;
- Dans les prochaines activités liées à l'élaboration de la vision de moyen de vie, il serait intéressant de dédier plus de temps pour explorer la différence des objectifs à long terme (vie heureuse), les objectifs à moyen terme (vision de moyen de vie) et des objectifs à court terme (talons à chaque trois mois) ;
- Les cartes de leadership pourront être élaborées de façon plus approfondie pour permettre la visualisation des relations, mais aussi l'identification des actions pour renforcer certaines relations.

#### **Recommandations générales :**

- Identifier des opportunités de financement pour l'élaboration d'un projet d'intervention, notamment pour bénéficier les femmes transformatrices et micro-mareyeuses à partir des formations techniques plus spécialisées, acquisition d'équipements et infrastructure pour l'amélioration de leurs activités.
- Poursuivre l'initiative pilote avec l'objectif de promouvoir le dialogue entre l'ensemble des acteurs de la chaîne de valeur de la pêche artisanale et explorer des voies de changement qui stimulent la justice sociale et de genre, l'inclusion et le respect

mutuel comme condition de base pour le développement durable de la pêche artisanale.

- Organiser l'atelier catalyseur comme prochaine étape avec les objectifs spécifiques suivants :
  - Renforcement des compétences, du leadership et de la gouvernance du groupe engagé dans l'académie de la pêche artisanale à Hann ;
  - Pratiquer les exercices et diagrammes originaux et inclure des versions plus avancées des outils de diagramme de base, ainsi que de leadership et la gouvernance organisationnelle. Introduire des dynamiques des groupes, des chansons et des innovations culturelles ainsi que des compétences de base en facilitation et relatives au partage entre pairs.
  - Pour amener l'Académie aux groupes d'intérêt économique (GIE), il faut organiser immédiatement après l'atelier catalyseur de changement des ateliers de partage avec les pairs de la communauté (1 jour chacun). Les champions pratiquent les techniques de facilitation, commencent à établir leurs réseaux de leadership et renforcent leur propre compréhension des outils. Les ateliers pourront être organisés par axe de la chaine de valeur : (i) pêcheurs , (ii) mareyeurs/mareyeuses en gros , (iii) micro-mareyeurs/micro-mareyeuses , (iv) transformateurs/transformatrices et (v) représentants de régulation sociaux et leaders organisationnels.

## Références

Banque Mondiale. 2012. Hidden Harvest : The Global Contribution of Capture Fisheries. Washington, DC.

Berkes, F., Mahon, R., McConney, P., Pollnac, R. et Pomeroy, R. 2001. Managing Small-scale Fisheries : Alternative Directions and Methods. Ottawa, CRDI (Centre de recherche pour le développement international).

FAO, 2018a. La situation mondiale des pêches et de l'aquaculture (SOFIA). <http://www.fao.org/fishery/sofia/fr>

FAO, 2018b. Vers l'équité hommes-femmes dans la gouvernance et le développement de la pêche artisanale. Rome, FAO, 164 p. <http://www.fao.org/3/i7419fr/I7419FR.pdf>

FAO. 2016c. La situation mondiale des pêches et de l'aquaculture 2016, Contribuer à la sécurité alimentaire et à la nutrition de tous. Rome.

FAO, WorldFish Center et Banque Mondiale. 2008. Small-scale capture series: a global overview with emphasis on developing countries. Big Numbers Project Report. Rome; Penang, Malaisie; Washington, DC.

FAO. Vidéo Directives sur la pêche artisanale : Égalité et parité hommes-femmes. 2018 <https://www.youtube.com/watch?v=OOH1v-fyMLI>

FREIRE, Paulo. Pedagogia do Oprimido. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2006.

GUIHENEUF, P., La pêche artisanale au Sénégal et son rôle dans la sécurité alimentaire. <http://base.d-p-h.info/fr/fiches/premierdph/fiche-premierdph-4336.html>

HABERMAS, J. Teoria de la accion comunicativa. Madrid: Cátedra, 1987.

Nauen, C.E. et Sall, A., 2018. Small-scale fisheries Academy - testing the waters in Senegal. Présentation lors de l'atelier "Small-Scale Fisheries in the South", Plouzané, France, du 25 au 26 juin 2018. <https://www.mundusmaris.org/index.php/en/projects/2018/2157-academy-en>

GTZ, 2008. Value Links Manual, The Methodology of Value Chain Promotion. Reprint of First Revised Edition, January 2008

Mayoux, L. et Mackie, G. 2007. Making the strongest links: a practical guide to mainstreaming gender analysis in value chain development. Addis Ababa, Bureau international du travail.

Mayoux, L. 2013. Equal and Together- Gender Action Learning System for Gender Justice in Development. Draft. <http://www.galsatscale.net/documents/GALS0EqualandTogether.pdf>

Mayoux, L. 2014. GALS CATALYST PHASE 1 Community Action Learning. GALS at Scale Facilitator Resources.

<http://www.galsatscale.net/documents/GALS0ActionLearningSystem.pdf>

Mayoux, L. 2014. GALS CATALYST PHASE 1 Vision Journey. GALS at Scale Facilitator Resources. <http://www.galsatscale.net/documents/GALSCatalyst2VisionJourney.pdf>

Mayoux, L. 2014. GALS Coffee Livelihood Tool 1: Challenge Action Tree for increasing coffee incomes.

<http://www.galsatscale.net/documents/Coffee2%20IncreasingIncomesChallengeActionTree.pdf>

Mayoux, L. 2015. GALS Facilitation Methodology -GALS at Scale Facilitator Resources 3 HIVOS. <http://www.galsatscale.net/documents/GALSatScale0Facilitation.pdf>

Montfort, M.C. 2015. The role of women in the seafood industry. Programme de recherche GLOBEFISH. Vol. 119. Rome. FAO.

Mundus maris, 2017. Une académie de la pêche artisanale. Blog Mundus maris.

<https://www.mundusmaris.org/index.php/fr/projets/proj2017/1698-academy-fr>

Pauly, D., & Zeller, D. (2016). Catch reconstructions reveal that global marine fisheries catches are higher than reported and declining. *Nature Communications*, 7, 10244. <https://doi.org/10.1038/ncomms10244>

